

Séminaire « Pouvoirs de l'imagination. Approches historiques. »

Séminaire EHESS/CNRS organisé par Elizabeth Claire (chargée de recherche au CNRS), Béatrice Delaurenti (maître de conférences à l'EHESS), Roberto Poma (maître de conférences à l'Université Paris Est-Créteil) et Koen Vermeir (chargé de recherche au CNRS).

PRÉSENTATION : La notion d'imagination est aujourd'hui considérée comme un objet d'étude à part entière, après avoir longtemps été discréditée par la recherche scientifique. Néanmoins, dans la littérature moderne et contemporaine, l'imagination est généralement présentée de manière négative, comme une faculté mentale susceptible de provoquer l'erreur, l'illusion ou le péché. Nous voudrions aller à l'encontre de cette conception en étudiant une tradition intellectuelle et pratique alternative et méconnue : depuis les XII^e-XIII^e siècles jusqu'au début du XIX^e siècle, des penseurs et des praticiens appartenant à des diverses disciplines, s'exprimant depuis des positions institutionnelles variées, ont soutenu l'idée que l'imagination possède de grands pouvoirs.

Comme l'année précédente, le séminaire fonctionnera autour de ces textes à la manière d'un atelier, et s'attachera à mettre en œuvre un travail collectif de discussion, d'analyse et de confrontation des sources sur la longue durée.

PROGRAMME 2016-2017 :

les séances ont lieu le vendredi, de 13:00 à 17:00, à l'EHESS, salle 5, 105 bd Raspail, Paris 6e

27 janvier

13:00–15:00 **Robert Iliffe** (Oxford)

The place of the imagination in accounts of scientific creativity, 1620-1820.

15:00–17:00 **Sorana Corneanu** (Bucarest)

Logic Re-Disciplined: Joseph Glanvill on the Imagination and the Acts of the Intellect.

24 février

13:00–15:00 **Guido Giglioni** (Londres, Warburg Institute)

Le pouvoir de l'imagination dans le Marteau contre les sorcières.

15:00–17:00 **Béatrice Delaurenti** (EHESS)

Le pouvoir de l'imagination à distance : réception et transformations de la doctrine d'Avicenne sur la fascination.

24 mars

13:00–15:00 **Gaia Gubbini** (Berlin, Freie Universität)

L'imagination, les fées et le merveilleux dans les Lais bretons.

15:00–17:00 **Dominik Perler** (Berlin, Humboldt-Universität)

Was Adam Prone to Error? A Medieval Thought Experiment.

12 mai

13:00–15:00 **Manuel Quinon** (Université Paris Diderot)

Université ésotérique et ésotérisme universitaire : la conception de l'imagination chez Henry Corbin (1907-1978) et Gilbert Durand (1921-2012).

15:00–17:00 **Roberto Poma** (UPEC) et **Christian Delorenzo** (UPEC)

L'homme enceint.