

Comitato scientifico

MARINA BUZZONI, PAOLO CANETTIERI,
FRANCO DE VIVO, ANATOLE PIERRE
FUKSAS, FRANCESCO SANTI, GIOVANNA
SANTINI, VERIO SANTORO, ROSELLA
TINABURRI, ALESSANDRO ZIRONI

Comitato organizzativo

FRANCESCO SANTI, GIOVANNA SANTINI,
ROSELLA TINABURRI



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
Tuscia

La Filologia Medievale.

Comparatistica, critica del testo e attualità

(Viterbo, 26-28 settembre 2018)

Studiosi di testi medievali, latini, romanzi e germanici discutono temi e metodi che riguardano la critica del testo e la comparatistica linguistico-letteraria del Medioevo Europeo. Esperienze di ricerca maturate nelle aree mediolatina, romanza e germanica si incontrano al fine di pervenire a una migliore comprensione dei fenomeni culturali. Il convegno ha l'obiettivo di offrire un terreno di confronto tra le filologie medievali, nella comune consapevolezza delle intersezioni che la stessa realtà storico-testuale medievale pone. Ne scaturisce una riflessione sul ruolo che la filologia può avere, nel mondo attuale, come disciplina storica, nella configurazione e nell'evoluzione dei processi mentali, oltre che sociali e culturali. Nella cultura contemporanea la filologia ha un ruolo fondamentale nella formazione di una coscienza del passato: attraverso la ricostruzione critica dei testi e della rete delle loro relazioni, recupera il senso della distanza e permette di ricostruire il passato nella sua specificità, imponendo un ragionamento sulle eventuali differenze tra il presente e il nostro futuro.

CONVEGNO DI FILOLOGIA MEDIEVALE



LA FILOLOGIA MEDIEVALE.

*COMPARATISTICA, CRITICA
DEL TESTO E ATTUALITÀ*

Viterbo

26-28 settembre 2018

DISUCOM

Università degli Studi della Tuscia

Via Santa Maria in Gradi 4

Aula Radulet



Mercoledì 26 settembre

ore 15,00

Saluti e introduzione ai lavori

ore 15,30

COMPARATISTICA

presiede ANNA MARIA GUERRIERI

LUCIANO FORMISANO

Comparatistica, archeologia testuale, archeologia della cultura

ALESSANDRO ZIRONI

Della (presunta) irrimediabilità del testo

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

Elites curiali e interesse per le scienze nel Duecento: una contraddizione?

Giovedì 27 settembre

ore 9,30

CRITICA DEL TESTO

presiede CARLO PULSONI

PAOLO CANETTIERI

Lachmann e Bédier, facciamo pace? Il laboratorio di Lirica Medievale Romanza e la prospettiva europea

MARIA RITA DIGILIO

Il codex unicus: teorie e prassi editoriali

ROSSANA EUGENIA GUGLIELMETTI

La necessità di uno 'stemma interlinguistico': il caso della Navigatio Brendani

MASSIMILIANO BASSETTI

Materiali per una «scienza dello spirito». Paleografia, codicologia (e diplomatica) a servizio dell'ecdotica

ore 13,30

Buffet

ore 15,00

ATTUALITÀ

presiede CORRADO BOLOGNA

ANATOLE P. FUKSAS - GIOVANNA SANTINI

Scuola, Democrazia e Filologia

FRANCESCO SANTI

"Lo sisè seny, lo qual apel.lam affatus". Suggestimenti lulliani per l'attualità della filologia

VERIO SANTORO

1914-1918: la guerra, i filologi e l'Europa

ore 18,00

BANCHE DATI E PIATTAFORME DIGITALI

LUCIA PINELLI

Mirabile. Condivisione del lavoro/ condivisione dei saperi per lo studio del medioevo

EDOARDO D'ANGELO

ALIM (Archivio della Latinità Medievale d'Italia). Storia, attualità, prospettive di una banca-dati mediolatina

LUCA GATTI

Le edizioni digitali di LMR

Venerdì 28 settembre

ore 9,30

PRATICHE DI CONFRONTO

presiede ENRICO MENESTÒ.

EMORE PAOLI

I santi del terz'ordine francescano tra latino e volgare alla fine del Medioevo

ROBERTO REA

L'amore come errore cognitivo: Cavalcanti, Dante e la psicologia arabo-aristotelica

MARINA BUZZONI

Intersectiones: la dimensione europea delle filologie medievali tra metodi qualitativi e quantitativi

ROCCO DISTILO

Per il lessico della lirica medievale europea: LiEu

ore 12,00

TAVOLA ROTONDA

È possibile una Filologia medievale europea?

ARIANNA PUNZI (coordinatrice)

ROBERTO ANTONELLI

PAOLO CHIESA

FRANCO DE VIVO

MARIA LUISA MENEGHETTI

ENRICO MENESTÒ