

Laboratorio Etno-Antropologico

Comitato scientifico:

Sonia M. Barillari, Franco Castelli, Piercarlo Grimaldi

Organizzazione convegno:

Sonia M. Barillari, Martina Di Febo

Segreteria:

Sonia M. Barillari - cell. +39 340 4621262
maurasonia.barillari@unige.it - www.etnorocca.it

Il convegno ha valore di corso d'aggiornamento per gli insegnanti di ogni ordine e grado tramite gli enti:

SIFR - Scuola agenzia formativa accreditata presso il MIUR e l'ISRAL ente riconosciuto dal MIUR per la formazione dei docenti in quanto aderente all'Istituto Nazionale Ferruccio Parri.

Si ricorda che i convegni e tutte le attività per gli insegnanti organizzate da SIFR-Scuola e dall'ISRAL, in quanto enti accreditati dal MIUR, consentono la richiesta di esonero dal servizio per aggiornamento professionale.

Direzione del corso SIFR:

Martina Di Febo - martina.difebo@fastwebnet.it

Direzione del corso ISRAL:

Antonella Ferraris - didattica@isral.it

Rocca Grimalda, sede del Convegno, si trova a 5 km da Ovada (AL). Per raggiungerla: aeroporti di Genova o di Torino, stazione ferroviaria di Ovada da Genova o da Alessandria, autostrada A26, uscita Ovada. **Indirizzi utili:** Albergo Vittoria, strada Voltri 27/d, Ovada, tel. 0143.80331 * Hotellerie di Ovada, loc. Geirino, tel. 0143/833082-832884 * Cascina La Maddalena, Piani del Padrone, Rocca Grimalda, tel. 0143 876074 / 348 8081075 * Tenuta Montebello, loc. Montebello 249, Rocca Grimalda, tel. 0143 876230 * b&b Pervinca, loc. Schierano 182, Rocca Grimalda, tel. 0143 841612 / 348 3220596 * Agriturismo Cascina Tolu, reg. Rio Maggiore, Rocca Grimalda, tel. 0143 873430 * b&b La Miseria, strada per Tagliolo M.to n. 8, Ovada, tel. 0143 821093 / 333 9618552 * Hotel Belforte, loc. Fornace 6, Belforte Monferrato tel. 0143 823562



Laboratorio Etno-Antropologico

Rocca Grimalda



REGIONE PIEMONTE



PROVINCIA DI ALESSANDRIA



COMUNE DI ROCCA GRIMALDA



UNIVERSITÀ DI GENOVA
Dipartimento di Lingue e Culture Moderne



ISTITUTO PER LA STORIA DELLA RESISTENZA
E DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA
IN PROVINCIA DI ALESSANDRIA
"Carlo Giraldeghini"

Laboratorio Etno-Antropologico

Rocca Grimalda

Rocca Grimalda, 25-27 settembre 2020
Cantine di Palazzo Borgatta

XXV CONVEGNO INTERNAZIONALE

IL CORPO LIBERATO:
PER UNA SEMANTICA STORICA DELLA FISICITÀ



SIFR



SIFR-Scuola



AISPES



by M.Tiprono di Castelli Andrea

Venerdì 25 settembre

Ore 15 - Indirizzi di saluto

Sindaco di Rocca Grimalda

Enzo Cacciola

Presidente del Laboratorio Etno-Antropologico

Mariano G. Santaniello

Presidente ISRAL

Presentazione convegno

Sonia Maura Barillari, Martina Di Febo

Ore 15,30 - Sessione unica

Antropologicamente parlando

Presiede Rita Caprini

Adine Gavazzi

Università di Genova

Anna Siri

Altari della vita. Materia e metamorfosi dei corpi collettivi nelle tradizioni andine e amazzoniche

Gianluca Olcese

Uniwersytet Wrocławski

«Fora l'ours!»: l'orso liberato

Caterina Saracco

Università di Genova

«Qui batte il ventre». Il corpo che soffre la fame nelle *Perifrasi* di Leo Spitzer

Filippo Mollea Ceirano

Independent researcher

Il conflitto fra l'inorganico e il corpo vivente all'inizio del nuovo millennio

Sabato 26 settembre

Ore 9 - Sessione mattutina

Varia medievale

Presiede Nicolò Pasero

Martina Di Febo

Università di Genova

Università di Macerata

Ipertrafia delle metonimie corporee: punizioni infernali e rappresentazioni iconiche nella complessa relazione testo immagine

Sonia Maura Barillari

Università di Genova

Oltrepassare il limite: i *bas-de-pages* del ms. Paris, BnF, fr. 25526

Federico Guariglia

Università di Verona

Università di Genova

«Mon cos volc prendre llança»: il tema del corpo e dell'amore fisico in Ausiàs March

Fabrizio De Falco

Università di Bologna

Università d'Avignone

Il corpo del regno. Uso e funzione politica delle descrizioni dei principi plantageneti (XII-XIII sec.)

Domenico Sebastiani

Independent researcher

L'oscena e saggia fisicità del villano

Paolo Galloni

Università di Pavia

Libertas silvestris. La paradossale libertà corporea degli asceti altomedievali

Adelaide Ricci

Università di Pavia

Un passo oltre: appunti tra immagini medievali

Sabato 26 settembre

Ore 14,30 - Sessione pomeridiana

Lo sguardo del filosofo

Presiede Sonia Maura Barillari

Paolo Aldo Rossi

Università di Genova

La morte è segno significativo dell'umanità (ho scelto la morte del corpo e non quella delle mie aspirazioni e dei miei desideri)

Oscar Meo

Università di Genova

Dal *Körper* al *Leib*: alle origini del riscatto ontologico del corpo

Corpi in scena

Izabela Mai

Uniwersytet Gdański

Il corpo liberato dal Caravaggio. La rivoluzione caravaggesca allora e adesso, sull'esempio dei trattati seicenteschi e il film *Caravaggio* di Derek Jarman

Maria Dolores Pesce

Dramma.it - già Università di Torino

La messinscena. Metamorfosi e liberazione del corpo da Artuad agli esiti nel teatro di ricerca

Ester Fuoco

Università di Genova

S-confinamenti teatrali: il corpo media-forico nella performance contemporanea

Domenica 27 settembre

Ore 9 - Sessione mattutina

Corpi letterari

Presiede Martina Di Febo

Ida Li Vigni

Università di Genova

Il corpo e la mistica femminile

Nina Budziszewska

Uniwersytet Wrocławski

Le corps de la libération dans la littérature yogique de l'Inde

Teodoro Patera

Universität Göttingen

Il corpo e i giorni: poiesi erotica e utopia negli *Essais* di Michel de Montaigne

Simone Turco

Università di Genova

«L'importante è che sotto sia il corpo». Cesare Pavese e l'evoluzione estetica della corporeità

Massimo Scotti

Università di Verona

Maschi aggressivi: ragazzi politicamente molto scorretti nella letteratura per ragazzi

Sabato 26 settembre, Ore 18,30

Presentazione della Mostra

Sale espositive Palazzo Borgatta

CORPI
E(N)SANTI

Pietro Campagnoli

Miriam Colognesi

Arvin Golrokh

Andi Kacziba

Alberto Parino

Gaia Zurlo

a cura di Filippo Mollea Ceirano