

SOMMARIO DEL PRIMO FASCICOLO

ANTONIO MARTINA, <i>Aeschyl. Choeph. 75-83</i>	pp.	3-20
ANNABELLA ORANGES, <i>Euthyna e/o eisanghelia: il processo di Cimone</i>	»	21-30
ISAÍAS ARRAYÁS MORALES, <i>Piratería y señores de la guerra en la Anatolia meridional en el marco del conflicto mitridático</i>	»	31-53
ALFREDO MARIO MORELLI, <i>Sed nec respicis et fugis sequentem: il parassita e l'entimema dell'innamoramento' in Mart. V 44</i>	»	55-71
LUISA MOSCATI CASTELNUOVO, <i>La Periegesi di Pausania e le Storie di Claudio Carace di Pergamo: convergenze e divergenze</i>	»	73-85
GUILLERMO GALÁN VIOQUE, <i>Notes on three Greek epigrams in MS Leiden, Voss. Misc. 13</i>	»	87-98
ALESSANDRO MARANESI, <i>Consensus e virtutes nella prima età costantiniana</i>	»	99-112
ROSA BIANCA FINAZZI - PAOLA TORNAGHI, <i>Gothica Bononiensia: analisi linguistica e filologica di un nuovo documento</i>	»	113-155
ANDREA BALBO, <i>Sulla presenza ciceroniana nella Gratiarum actio di Ausonio</i>	»	157-167
MARCO PETOLETTI, <i>L'epitaffio di santa Marcellina</i>	»	169-193
ROBERTO MANDILE, <i>Pallida regio. Paesaggi infernali nella poesia di Claudiano</i>	»	195-213
CARLOS STEEL, <i>Corrections and hypercorrections: on a recent edition of Proclus' Commentary on the Parmenides</i>	»	215-248
CARLO MARIA MAZZUCCHI, <i>Iterum de Damascio Areopagita</i>	»	249-265
ROMANO SGARBI, <i>ΕΞΧΑΡΑ. Una vexata questio etimologica del lessico greco</i>	»	267-277
EMILIO GIAZZI, <i>Frammenti di codici classici provenienti da legature nella Biblioteca Statale di Cremona</i>	»	279-287

### Recensioni e Annunzi bibliografici

Euripide, *Andromeda*, a c. di V. PAGANO (G. Aricò), p. 289 - M. FAURE-RIBREAU, *Pour la beauté du jeu. La construction des personnages dans la comédie romaine (Plaute, Térence)* (M.J. Falcone), p. 291 - G.M. MASSELLI, *Glauco, dio 'in erba'. Da Publio Ovidio Nasone a Ercole Luigi Morselli* (I. Torzi), p. 293 - M. Valerii Martialis *Epigrammaton liber quintus*, introd., ed. critica, trad. e comm. a c. di A. CANOBBIO (A. Borgo), p. 294 - P. FRASSINETTI, *Pagine sull'Octavia; Bibliografia dell'Autore*, a c. di L. DI SALVO (G. Aricò), p. 296 - M. SIMON, *Le rivage grec de l'Italie romaine: la Grande Grèce dans l'historiographie augustéenne* (E. Bianchi), p. 297 - G. TOMASSI, *Luciano di Samosata, "Timone o il Misanthropo"* (S. Pirrotta), p. 299 - F. BERDOZZO, *Götter, Mythen, Philosophen: Lukian und die paganen Göttervorstellungen seiner Zeit* (A. Zanotti Fregonara), p. 301 - U. ROBERTO, *Le Chronographiae di Sesto Giulio Africano. Storiografia, politica e cristianesimo nell'età dei Severi* (M. Raimondi), p. 302 - J.C. YARDLEY, P. WHEATLEY, W. HECKEL, *Justin. Epitome of the Philippic history of Pompeius Trogus, II: Books 13-15: the successors to Alexander the Great* (A. Borgna), p. 304 - A. CIGNARELLA, *Virgilio a scuola. Servio e il secondo libro dell'Eneide. In appendice: Virgilio, Eneide II*, trad. performativa di G. CIPRIANI (I. Torzi), p. 306 - Procopio di Cesarea, *Santa Sofia di Costantinopoli. Un tempio di luce* (De aedificiis I 1, 1 - 78), a c. di P. CESARETTI - M.L. FOBELLI (B. Cavarra), p. 308 - G. FILORAMO, *La croce e il potere. I cristiani da martiri a persecutori* (A. Barzanò), p. 311 - *Le parole della passione. Studi sul lessico poetico latino*, a c. P. MANTOVANELLI - F.R. BERNO (S. Stucchi), p. 313 - *Lo sguardo offeso. Il paesaggio in Italia: storia geografia arte letteratura*, a c. di G. TESIO - G. PENNAROLI (E. Cazzuffi), p. 314

Libri ricevuti

p. 317