



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Università degli Studi di Siena
Dipartimento di Filologia e Critica
delle Letterature Antiche e Moderne



Società Italiana
di Filologia Romanza



RIPENSARE LE ORIGINI DELLA LIRICA ITALIANA

Seminario della SIFR-Scuola
di formazione e aggiornamento
per docenti della Scuola Secondaria

Siena, 20 novembre
Colle di Val d'Elsa, 26 novembre 2013

PROGRAMMA

SIENA, 20 NOVEMBRE, PALAZZO SAN NICCOLÒ, VIA ROMA 56, AULA 401

- 15:00 SALUTI E PRESENTAZIONE DEL SEMINARIO
15:15-16:00 LINO LEONARDI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA)
Il testo delle Rime di Dante
16:00-17:00 PAOLO SQUILLACIOTI (OVI FIRENZE)
Traduzione, imitazione, ibridazione: le 'origini' italiane e la lirica trobadorica
17:00 PAUSA
17:30-18:30 SOFIA LANNUTTI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA)
Mi sforzerò di trovar novel sòno. Sul rapporto tra musica e poesia alle origini della lirica italiana

COLLE DI VAL D'ELSA, 26 NOVEMBRE, AULA MAGNA ISTITUTO "DON BOSCO",
VIALE DEI MILLE 12/A

- 15:00-16:00 GIUSEPPE MARRANI (UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA)
Oltre la parodia: le altre facce del comico
16:00-17:00 SPERANZA CERULLO (LICEO "A. VOLTA" DI COLLE DI VAL D'ELSA - UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA)
Voci di donne nella lirica romanza delle origini: suggestioni e suggestions per un percorso didattico
17:00 DISCUSSIONE E LABORATORIO DIDATTICO

Materiali di consultazione (testi e bibliografia) saranno disponibili a partire dal mese di novembre *on line*, all'indirizzo www.sifr.it/scuola/home_sifr_scuola.html.