

XLVIII CONVEGNO INTERUNIVERSITARIO DI BRESSANONE

LE MILLE FACCE DELLA GLOSSA.
FORME TESTUALI DELLA SPIEGAZIONE



48. INTERUNIVERSITÄRES KOLLOQUIUM

DIE ZAHLLOSEN GESICHTER DER GLOSSE.
TEXTFORMEN DER ERKLÄRUNG



CIRCOLO FILOLOGICO LINGUISTICO PADOVANO

con il patrocinio di

Università degli Studi di Padova
Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

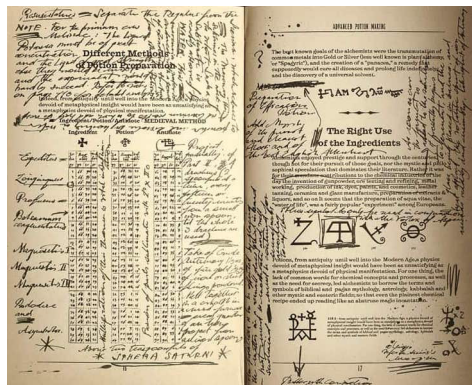
PADOVA, 9 LUGLIO 2021 (in modalità telematica)
PADUA, 9 JULI 2021 (in telematischem Modus)

Il Circolo Filologico Linguistico Padovano organizza a Padova, il giorno 9 luglio 2021 un Convegno interuniversitario sul tema

*LE MILLE FACCE DELLA GLOSSA.
FORME TESTUALI DELLA SPIEGAZIONE*

La seduta si svolgerà in modalità telematica sulla piattaforma Zoom, al seguente link:
<https://unipd.zoom.us/j/611166304>.

La S.V. è invitata a intervenire.



Der «Paduanische Kreis für Philologie und Linguistik» veranstaltet in Padua am 9. Juli 2021 ein interuniversitäres Kolloquium über das Thema

*DIE ZAHLLOSEN GESICHTER DER GLOSSE.
TEXTFORMEN DER ERKLÄRUNG*

Die Arbeitssitzungen werden in telematischem Modus (Meeting Zoom: <https://unipd.zoom.us/j/611166304>) zu den im Programm angegebenen Zeiten stattfinden.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme.

Comitato Scientifico Organizzatore

Andrea Acribo, Alvise Andreose, Alvaro Barbieri, Massimo Bonafin, Giovanni Borriero,
Sergio Bozzola, Adone Brandalise, Furio Brugnolo, Dan Octavian Cepraga, Michele Cortelazzo,
Francesca Gambino, Giosuè Lachin, Mario Mancini, Ivano Paccagnella, Angelo Pagliardini,
Gianfelice Peron, Lorenzo Renzi, Fabio Sangiovanni, Patrizio Tucci, Francesco Zambon,
Tobia Zanon, Luca Zuliani

*Segreteria convegni e iniziative scientifiche
Luisa Sibilio, Emilia Eleno*

PROGRAMMA

ore 10:00

Indirizzi di saluto

GIANFELICE PERON, *Introduzione. I dettagli svelati: forme, funzioni, significati della nota*

FRANCESCO LUBIAN, *Glossare le immagini? L'integrazione ermeneutica nei Bildertituli fra Tardoantico e alto Medioevo*

Pausa

ore 12:00

LUISA VALMARIN, *Le note nella Țiganiada [Zingareide] di Ion Budai-Deleanu. Un'enciclopedia a piè di pagina*

ANDREA AFRIBO, *Prime schede sulla nota d'autore nei libri di poesia del Novecento*

ore 15:00

ADONE BRANDALISE, *"Nascere plurimi." Note e digressioni in Paul Valéry*

CARLO CENINI, *La glossa narrativa: tipologie novecentesche*

Pausa

ore 16:30

ELISA ALTISSIMI e KEVIN DE VECCHIS, *«Facemmo rescutte (ossia prendemmo congedo)». Un'analisi linguistica delle note esplicative nella lingua letteraria del Novecento*

IULIA COSMA, *Orgogli e pregiudizi. Note di traduzione*