

LE FORME e LA STORIA

Rivista di Filologia Moderna
Dipartimento di Scienze Umanistiche
Università degli Studi di Catania
n.s. XIV, 2021, 1

Lecturae Dantis.
Lecture del Purgatorio

a cura di
Sergio Cristaldi e Sebastiano Italia

RUBETTINO

2021

LE FORME e LA STORIA

Rivista di Filologia Moderna
Dipartimento di Scienze Umanistiche
Università degli Studi di Catania

© 2021 - Rubbettino Editore Srl

Rivista semestrale, n.s. XIV, 2021, 1 - ISSN 1121-2276
Registrazione presso il Tribunale di Catania n. 559 del 13-12-1980
Variazione del 18-7-2007

Direzione: N. Mineo, A. Pioletti

Direttore responsabile: N. Mineo

Comitato scientifico: A. Barbieri (Padova), F. Bertoni (Bologna), S. Carrai (Scuola Normale Superiore Pisa), A. Casadei (Pisa), M. Cassarino (Catania), S. Cristaldi (Catania), L. Curreri (Liège), L. Formisano (Bologna), Cl. Galderisi (Poitiers), W.E. Granara (Cambridge, MA), Fl. Gregori (Venezia "Ca' Foscari"), M. Haro Cortés (València), St. Kaklamanis (Atene), M.J. Lacarra (Zaragoza), R. Librandi (Napoli "L'Orientale"), A. Manganaro (Catania), M. Marchetti (Catania), A. Meier (Kiel), A. Naccarato (UNICAL), P. Oppici (Macerata), Wen-Chin Ouyang (SOAS London), B. Pinchard (Lyon 3), D. Poli (Macerata), G. Ruozi (Bologna), A. Sciacovelli (Turku), A. Scuderi (Catania), L. Somigli (Toronto)

Collaborano: A.M. Babbi, P. Guaragnella, S.C. Sgroi, F. Spera

Comitato redazionale: E. Creazzo, A. Gurrieri, I. Halliday, S. Italia (segr.)

Direzione e redazione: Dipartimento di Scienze Umanistiche - Università degli Studi di Catania, piazza Dante 32 - 95124 Catania - Tel. 095 7102202 - Fax 095 7102200 - E-mail: redazione.formestoria@unicit.it

Amministrazione: Rubbettino Editore Srl, viale Rosario Rubbettino 10 - 88049 Soveria Mannelli - www.rubbettino.it - E-mail: giuseppe.paletta@rubbettino.it - Tel. 0968 6664201

Abbonamento annuale (2 numeri): Italia € 40,00; estero € 60,00. Un numero: Italia € 20,00; estero € 30,00

Richieste e pagamenti vanno indirizzati a: Rubbettino Editore - uff. abbonamenti - ccp 115062888

Al sito www.rubbettino.it - Sezione Riviste, al titolo «Le forme e la storia», si può prendere visione del Codice etico della rivista e degli Indici dei fascicoli pubblicati, completati, a partire dal n. 1-2019, dagli abstract in italiano e in inglese di ciascun articolo

La rivista si avvale della procedura di valutazione e accettazione degli articoli *double blind peer review*

Impaginazione: *emmegraf*, Grafica editoriale di Pietro Marletta, via Delle Gardenie 3 (Belsito) - 95045 Misterbianco (CT) - E-mail: emmegraf@tiscali.it - Tel. 095 7141891

Sommario

- 7 *Sergio Cristaldi*
Introduzione. *Purgatorio*: il tempo e i segni
- 19 *Gino Ruozzi*
Ricordo di Andrea Battistini
- 21 *Nicolò Mineo*
Per uno schema essenziale di lettura del *Purgatorio* per “parti”
- 31 *Erminia Ardissino*
Il *Purgatorio* di Dante: un aldilà in preghiera
- 53 *Andrea Battistini*
Albe e tramonti nel *Purgatorio* dantesco
- 69 *Benedetto Clausi*
Il purgatorio da Le Goff a Peter Brown
- 101 *Luciano Formisano*
Il pellegrinaggio letterario di Dante nel *Purgatorio*
- 123 *Bruno Pinchard*
Dante secret. Au seuil du *Purgatoire*...
- 137 *Giuseppe Ledda*
Dal «mare crudele» all’«umile pianta»: Virgilio nel I canto del *Purgatorio*
- 169 *Thomas Klinkert*
La funzione metapoetica ed epistemologica dei sogni nel *Purgatorio* di Dante
- 189 *Cristina Salanitri*
Una lettura del canto IX del *Purgatorio*: la *potestas clavium*

- 209 *Sebastiano Italia*
La creazione dell'anima. Dante, Alberto Magno, Avicenna (*Purgatorio* XXV)
- 231 *Gian Luca Potestà*
«Vendetta di Dio non teme suppe» (*Pg.* XXXIII, 36). Ancora su Dante, Filippo il Bello e Clemente V
- 245 *Carmelo Tramontana*
L'ombra di Guinizzelli: padri e figli (*Purg.* XXVI)

Postfazione

- 261 *Antonio Pioletti*
Anniversario dantesco e crisi dei saperi umanistici. Ancora sulla "filologia della contemporaneità" e sull'"inutilità" dei saperi umanistici
- 271 Gli autori
- 275 Indice dell'annata 2020
- 277 Norme redazionali per gli autori