

MEDIOEVO ROMANZO · 2019 · Vol. XLIII · Fasc. II

MEDIOEVO ROMANZO

RIVISTA SEMESTRALE
FONDATA DA D'ARCO SILVIO AVALLE, FRANCESCO BRANCIFORTI,
GIANFRANCO FOLENA, FRANCESCO SABATINI, CESARE SEGRE,
ALBERTO VARVARO

DIRETTA DA STEFANO ASPERTI, CARLO BERETTA, EUGENIO BURGIO,
LINO LEONARDI, SALVATORE LUONGO, LAURA MINERVINI

VOLUME XLIII
(XIII DELLA IV SERIE)

FASCICOLO II



SALERNO EDITRICE · ROMA
MMXIX

ISSN 0390-0711

MEDIOEVO ROMANZO

Volume XLIII (XIII della IV serie), fascicolo II - luglio-dicembre 2019

SOMMARIO DEL FASCICOLO

MARION UHLIG, « <i>Abattre le quatrième mur</i> »: poétique et pragmatique de la métalepse dans quelques exemples médiévaux	257
FEDERICO DI SANTO, <i>Rima e musica nella poesia romanza delle origini: l'acort' fra 'motz' e 'son'</i>	286
MARIA SOFIA LANNUTTI, <i>Postilla su rima e musica</i>	329
SILVIO MELANI, « <i>L'usage que tient le fauconier grifon</i> »	337
VALENTINA NIERI, <i>Alle fonti del 'Tresor': un 'excursus' sull'acqua (L. 1, cap. 125)</i>	352
FRANCESCA GAMBINO, <i>Un testimone misconosciuto del 'Tresor' di Brunetto Latini in versi italiani</i>	374
JOSÉ JAVIER RODRÍGUEZ TORO, <i>Las apostillas de Hernando Colón a las 'Vidas' de Plutarco (Sevilla, año 1491)</i>	399
<i>Note e discussioni</i>	
PHILIPP BURDY, <i>Antico francese 'vite' 'modo di vivere, condotta di vita' e la rima baciata</i>	424
PÄR LARSON, <i>Dalla fucina di 'Universo Cantigas': una nuova lettura della tenzone bilingue T 21,1 (UC 475)</i>	430
<i>Recensioni e segnalazioni</i>	440
<i>Libri ricevuti</i>	477
<i>Indice dell'annata</i>	478

MEDIOEVO ROMANZO

RIVISTA SEMESTRALE

DIREZIONE

STEFANO ASPERTI, CARLO BERETTA, EUGENIO BURGIO,
LINO LEONARDI, SALVATORE LUONGO, LAURA MINERVINI

REDAZIONE

MARCELLO BARBATO, MARIA SOFIA LANNUTTI, GIUSEPPE MARRANI,
GIOVANNI PALUMBO, FABIO ZINELLI

COMITATO SCIENTIFICO

LOLA BADIA, MERCEDES BREA, KEITH BUSBY, CLAUDIO CIOCIOLA,
SIMON GAUNT, SYLVIE LEFÈVRE, MARIO MANCINI, PHILIPPE MÉNARD,
ALBERTO MONTANER, FRANCESCO SABATINI, JUSTIN STEINBERG,
RICHARD TRACHSLER

SEGRETERIA DI REDAZIONE

BENEDETTA ALDINUCCI, PAOLO DI LUCA,
SOPHIE LECOMTE, ELENA STEFANELLI

DIRETTORE RESPONSABILE

LINO LEONARDI

Direzione e Redazione presso il Prof. Lino Leonardi, «Medioevo romanzo», c/o Fondazione Ezio Franceschini-Archivio Gianfranco Contini, via Montebello 7, 50123 Firenze; e-mail: direzione@medioevoromanzo.it; web: www.medioevoromanzo.it. «Medioevo romanzo» pubblica articoli in tutte le lingue romanze, e in inglese e tedesco. La pubblicazione degli articoli ricevuti è subordinata all'approvazione da parte degli organi direttivi, tramite un sistema di *peer review* reciprocamente anonimo. Sul sito web si trovano le norme per la redazione degli articoli e delle recensioni, le sigle utilizzate per riviste e dizionari, e gli indici di ciascun fascicolo con gli *abstracts* degli articoli, anche in inglese.

Amministrazione presso la Salerno Editrice S.r.l., Via Valadier 52, 00193 Roma. La rivista pubblica due fascicoli l'anno di circa 480 pagine complessive. Abbonamenti 2020: Italia (privati) € 72,00; Italia (enti) € 84,00; Estero UE € 102,00; Estero extra UE € 108,00. I versamenti in c.c.p. vanno fatti sul c/c n. 63722003 intestato alla Casa editrice. *Non si dà corso agli abbonamenti se non dopo che le quote siano state effettivamente accreditate. Agli abbonati viene concesso lo sconto del 20% negli acquisti diretti di tutte le pubblicazioni della Salerno Editrice S.r.l.*

Tutti i diritti riservati - All rights reserved

Autorizzazione del Tribunale di Firenze n. 5617 del 12.12.2007

Il volume viene stampato con un contributo
del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Composizione: Graphic Olisterno, Portici (Napoli)

Stampa: Papergraf.it/Bertoncello, Piazzola sul Brenta (Padova)

SALERNO EDITRICE S.R.L.

00193 ROMA · VIA VALADIER 52 · TEL. 06-3608.201 (R.A.)
FAX 06-3223.132 · E-MAIL INFO@SALERNOEDITRICE.IT