

Premessa	
<i>Maria Luisa Meneghetti</i>	I

Michel Zink
I TROVATORI: UNA STORIA POETICA

Ouverture	7
“E fece le canzoni che ascolterete e che si trovano scritte qui sotto”	13
<i>Farai un vers de dreit nien</i>	27
“È giusto che ognuno tragga piacere dalla gioia di cui gode”	49
Il poeta, il beato e le donne	61
“Voglio che si sappia ovunque / se è di un bel colore / questo <i>vers</i> che ho tratto dal mio atelier”	75
Il trovatore senza poesie	81
“Ben difficilmente sarà cortese, / l’uomo che dispera dell’amore”	89
<i>Fin’amor e trobar naturau</i>	101
Le forme dell’amore	115
“Lo spirito corre laggiù, ma il corpo rimane qui”	125

“All’avvicinarsi dei giorni brevi e delle lunghe sere, quando l’aria limpida si scurisce...”	139
“Quando vorrò praticare il <i>trobar clus</i> ”	155
Ragione e sentimento	173
Il corpo immaginato	181
“La più bella che mai nacque nuda”	187
“Ah, che invidia mi prende dell’altrui godimento”	199
L’amore adolescenziale	211
“Implorando pietà, vi invio questo <i>vers</i> ”	225
Rime preziose	231
<i>Tornada</i>	239
Apparati	241