

Con questo volume le curatrici si propongono un duplice scopo: onorare la memoria di Gianni Mombello e rendere un servizio alla comunità dei francesisti, italiani e stranieri, giovani e meno giovani, che proseguono gli studi in alcuni campi di ricerca che l'Autore ha aperto o fortemente innovato.

Quattro gli argomenti fondamentali: la ricezione delle 'tre corone' in terra di Francia (con uno studio sulla fortuna di Boccaccio, un secondo su Dante e Petrarca); Christine de Pizan (anche in questo caso con due studi in prospettiva comparatista: la ricezione dell'opera della poetessa nel ducato di Savoia e in Italia); in terzo luogo, i contributi sulla favola, genere letterario da sempre caro a Mombello (con studi sul genere favolistico tra fine Medio Evo e Rinascimento); infine i 'noëls', genere letterario di cui Mombello può essere considerato, nonché uno specialista, il vero scopritore.

Gianni Mombello (1933-2005) ha insegnato la Storia della Lingua francese presso l'Università degli Studi di Torino per quasi un trentennio. La sua ricca bibliografia, riunita nel volume in suo onore *Favola, mito ed altri saggi di letteratura e filologia* (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2003), è qui completata per i titoli apparsi negli anni 2004-2007.

*Le but de ce volume est double: honorer la mémoire de Gianni Mombello et rendre service à la communauté des chercheurs, italiens et étrangers, jeunes et moins jeunes, qui s'intéressent aux champs d'études que l'auteur a défrichés ou contribué à renouveler.*

*Quatre les thématiques abordées: la réception des 'tre corone' en France (avec un article sur la fortune de Boccaccio et un deuxième travail sur Dante et Pétrarque); Christine de Pizan (encore une fois, avec deux études qui adoptent une perspective comparatiste: la réception de l'œuvre christinienne dans le duché de Savoie et en Italie); troisièmement, la fable ésoopique, genre auquel Gianni Mombello s'est consacré tout spécialement (avec des recherches sur la fable entre Moyen Age et Renaissance); enfin, le Noël, une forme poétique redécouverte par Gianni Mombello, qui l'a étudiée en véritable spécialiste.*

*Gianni Mombello (1933-2005) a enseigné l'Histoire de la langue française à l'Université de Turin pendant presque trente ans. La riche bibliographie de ses écrits, réunie dans le volume en son honneur Favola, mito ed altri saggi di letteratura e filologia (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2003), est complétée ici avec les travaux parus entre 2004 et 2007.*

ISBN 978-88-7885-054-5



isbn 978-88-7885-054-5  
€ 35,00 Iva inclusa

Supplemento al n. 3, novembre 2008  
Spedizione in a.p., 45% art. 2 comma 20/b legge 662/96 - Filiale di Torino

# 'CHASCUN HOMME EST UNG PETIT MONDE'

Études de Gianni Mombello  
sur les XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles

'CHASCUN HOMME EST UNG PETIT MONDE': Études de Gianni Mombello sur les XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles

Supplemento al n. 155 di STUDI FRANCESI maggio-agosto 2008

Rosenberg & Sellier

# 'CHASCUN HOMME EST UNG PETIT MONDE'

Études de Gianni Mombello  
recueillies par Paola Cifarelli et Maria Colombo

*La raccolta comprende i seguenti contributi:*

Avant-propos de Paola Cifarelli et Maria Colombo

Bibliographie de Gianni Mombello (2004-2007)

CHRISTINE DE PIZAN

Christine de Pizan and the House of Savoy

Pour la réception de Christine de Pizan en Italie: *L'Arte del Rimare* de Giovanni M. Barbieri

NOËL

Analyse philologique d'un Noël conservé dans deux manuscrits du Grand Séminaire d'Aoste

Considérations sur l'origine d'un genre littéraire populaire: le Noël. Nouveaux documents

Nouvelle hypothèse sur l'origine du Noël, un genre gallo-roman de chanson populaire

À l'origine du Noël. Le témoignage de trois manuscrits valdôtains

FABLE

La *Vie d'Esopé* tradotta da Antoine du Moulin

La fable des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles: un genre littéraire humaniste en train de se populariser

'Du temps que les bêtes parloient'

La paix du ménage. De la facétie à la fable

Traductions françaises des fables du *Speculum historiale* (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

DANTE, PÉTRARQUE ET BOCCACE EN FRANCE

Per la fortuna del Boccaccio in Francia. Jean Miélot traduttore di due capitoli della *Genologia*

Per la fortuna di Dante e Petrarca: la testimonianza del manoscritto B.N. fr. 25'558

*Il volume è acquistabile anche separatamente dalla rivista STUDI FRANCESI di cui si riportano qui le tariffe di abbonamento della annata 2009.*

## Per persone fisiche

PAGAMENTI ENTRO IL 28/02/2009

Italia 123 euro / Estero 157 euro

PAGAMENTI DAL 1/03/2009

Italia 162 euro / Estero euro 229

## Per studenti

PAGAMENTI ENTRO IL 28/02/2009

Italia 105 euro / Estero 126 euro

PAGAMENTI DAL 1/03/2009

Italia euro 162 / Estero euro 229

## Enti e biblioteche

PAGAMENTI ENTRO IL 28/02/2009

Italia 150 euro / Estero 200 euro

PAGAMENTI DAL 1/03/2009

Italia 162 euro / Estero 229 euro

Rosenberg & Sellier Editori in Torino

SERVIZIO ABBONAMENTI

via Andrea Doria 14, 10123 Torino,

tel. +39011 8127820 / fax +39011 8127808

www.rosenbergesellier.it

Il volume '*Chascun homme est ung petit monde*' può essere acquistato:

dal sito [www.rosenbergesellier.it](http://www.rosenbergesellier.it) (solo per l'Italia)

in libreria

tramite il buono d'ordine qui di seguito

## BUONO D'ORDINE PER L'ITALIA E PER L'ESTERO

Stampate e spedite a Rosenberg & Sellier, via Andrea Doria 14, 10123 Torino, o per fax al +39011.8127808

o scansionate per poi inviare per e-mail all'indirizzo [clienti@rosenbergesellier.it](mailto:clienti@rosenbergesellier.it)

Desidero acquistare:

*Autore:* GIANNI MOMBELLO (a cura di PAOLA CIFARELLI e MARIA COLOMBO)

*Titolo:* CHASCUN HOMME EST UNG PETIT MONDE

*Pagine:* 228

*Codice isbn:* 978-88-7885-054-5

*Prezzo:* 35 euro per l'Italia / 39 euro per l'estero (aggiungere 5 euro per spese spedizione all'estero)

*Prezzo abbonamento alla rivista Studi Francesi (annata 2008), con volume:* 182 euro (Italia) / 250 euro (estero)

L'ORDINE SARÀ EVASO SALVO PROBLEMI DI SCORTA DEL MAGAZZINO CHE VERRANNO PRONTAMENTE COMUNICATI.

Ho versato sul vostro ccp n. IT 90 D 07601 0100000011571106 (dall'estero Bic/Swift: BPPITRRXXX) intestato a Rosenberg & Sellier Editori in Torino l'importo di:

35 euro (Italia)

182 euro (abbonamento 2008 per l'Italia)

44 euro (estero, incluse spese di spedizione)

250 euro (abbonamento 2008 per l'estero)

Ho versato sul cc IT 73 C 05428 01090 000000012518 (dall'estero Swift: BLOPIT22) presso la Banca Popolare di Bergamo Credito Varesino, filiale di Torino, via Alfieri 17, 10121 Torino l'importo di:

35 euro (Italia)

182 euro (abbonamento 2008 per l'Italia)

44 euro (estero, incluse spese di spedizione)

250 euro (abbonamento 2008 per l'estero)

*L'evasione dell'ordine avverrà esclusivamente con la comunicazione d'incasso avvenuto da parte della banca.*

Pagando in contrassegno (valido solo per l'Italia) al prezzo di euro 41, incluse spese contrassegno. Scegliendo questa opzione è necessario comunicare il numero di telefono fisso e di telefono mobile per la reperibilità in fase di consegna.

Desidero ricevere la vostra newsletter, ho letto l'informativa sul vostro sito e dò il consenso al trattamento dei miei dati personali.

Nome e Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

cap \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_

mobile \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

## Informazioni per il consumatore e sui dati personali

Se il cliente non è un imprenditore, questo è un contratto di vendita di beni a distanza con il consumatore, stipulato ai sensi del D. Lgs. 22 maggio 1999 n. 185. Il consumatore può recedere dal contratto, senza alcuna penalità, mediante lettera raccomandata A.R. da spediti all'editore non oltre il decimo giorno lavorativo successivo alla data di ricevimento dei beni, atta a identificare nome e indirizzo del cliente nonché titolo e quantità dei beni oggetto del contratto. Ai sensi degli artt. 10 e 13 della Legge 675/96, che non essendo qui riproducibili per intero l'editore invita il destinatario a conoscere, la Rosenberg & Sellier Editori in Torino srl informa che il trattamento dei dati personali del cliente viene svolto nell'ambito dei propri archivi. Qualora non sia indispensabile per il perfezionamento del contratto, il trattamento è effettuato esclusivamente al fine di aggiornare il destinatario su proprie edizioni e iniziative commerciali. I dati non saranno comunicati a terzi ad eccezione di imprese per la spedizione automatizzata di corrispondenza. L'interessato può chiedere al servizio sottoindicato il controllo, la modifica o la cancellazione dei propri dati.