

# COLOQUIO INTERNACIONAL

## CERVANTES Y DANTE

Barcelona, 21 i 22 de abril de 2016

21 ABRIL Reial Acadèmia de Bones Lletres

9.45 h: Presentación del Coloquio

Pere MOLAS (RABLB) – Raffaele PINTO (CERii) - Adolfo SOTELO (UB)

10 h: Antonio GARGANO (Università di Napoli, "Federico II")  
"Misi me per l'alto mare aperto. Variaciones sobre la figura ulisiaca (Dante, Tasso, Cervantes)".

11 h : Rosa NAVARRO (UB) "El viaje alegórico en Cervantes".

12 h: Adolfo SOTELO (UB) "El Quijote: de Leopoldo Alas 'Clarín' a Juan Valera.

21 ABRIL Universitat de Barcelona (Capella)

16:30 h: Bienvenido MORROS (UAB) "La canción desesperada de Crisóstomo".

17:30 h: Guillermo SERÉS (UAB) "Luscinda (Quijote, I, 24), otra Francesca, 'aficionada' lectora del Amadís".

18:30 h: Eduard VILELLA (UAB) "Sombras virtuales".

22 ABRIL Universitat de Barcelona (Capella)

10 h: Victoria CIRLOT (UPF) "La luz de la dama y los libros de luz: el 'conflicto de luces' de Dante a Cervantes".

11 h. Ángel García GALIANO (UCM) "Dulcinea encantada: el infierno de don Quijote".

12 h: Juan Miguel VALERO (Universidad de Salamanca)  
"Reality Show: Dante & Cervantes".

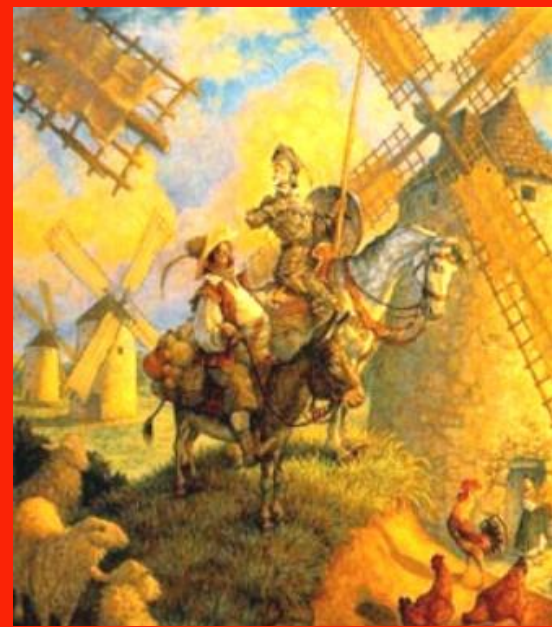
22 ABRIL Universitat Pompeu Fabra

16:30 h Massimo CIAVOLELLA (UCLA) "Capricci d'amore".

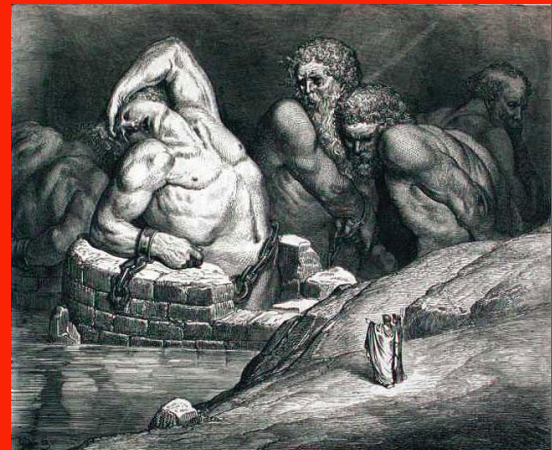
17:30 h Raffaele PINTO (UB) "Riscontri intertestuali ed affinità estetiche".

18:30 h Luciano ROSSI (Universität Zurich) "Autoironia in Dante e in Cervantes".

Comité Organizador: Victoria Cirlot (UPF), Antonio Gargano (Università di Napoli "Federico II"), Bienvenido Morros (UAB), Raffaele Pinto (UB), Isabel de Riquer (RABLB), Selena Simonatti (CERii).



Quijote, VIII: "aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento".



Inferno, XXXI, 31: "sappi che non son torri ma giganti".

MÉS INFORMACIÓ

IUC

93 542 17 98

iuc@upf.edu

[www.upf.edu/iuc](http://www.upf.edu/iuc)

Ramon Trias Fargas, 25-27  
08005 Barcelona



ENTRADA LLIURE