

Invito al IV Convegno internazionale di culture neolatine

Mediterraneo crocevia di racconti

Università di Wrocław, 23-25 giugno

Dipartimento di Studi Classici, Mediterranei e Orientali, ulica St. Jadwiga 3/4, sala 102.

23 giugno, ore 9

Inaugurazione, *Oratorium Marianum*, Università di Wrocław, plac Uniwersytecki 1

Indirizzi di saluto

La longue durée

- Gianluca Olcese (Università di Wrocław), *I viaggi della lingua italiana e la continuità: il progetto* European arts and traditions in Italian language learning.
- Sonia Maura Barillari (Università di Genova), *L'iter barcinonense di sant'Antonio Abate: un percorso attraverso il mediterraneo testuale, narrativo e iconografico*
- Paolo Tabacchini (Università Palacký di Olomouc), *Requiem, ovvero Delle tentazioni di Antonio (Tabucchi)*

Sessione pomeridiana, ore 13:30

Frontiere

- Ewa Tichoniuk-Wawrowicz (Uniwersytet Zielonogórski), *Labirinti del Mediterraneo*
- Anna Siri, Cinzia Leone, *Corridoi umanitari nella prospettiva storico-antropologica. Il progetto europeo HUMCORE*
- Emilio Quadrelli (Ricercatore indipendente), *La "frattura coloniale" attraverso lo sguardo e le parole dei minori richiedenti asilo del Continente africano*

24 giugno, ore 10

Mediterraneo Medievale

- Sławomir Torbus (Università di Wrocław), *The references to Paul's journey to the third heaven (2 Cor. 12:2-4) in Charles Williams' Arthurian*
- Błażej M. Stanisławski (Accademia Polacca delle Scienze, Istituto di Etnologia e Archeologia, Wrocław), *Lo sviluppo delle strutture ecclesiastiche e dell'architettura ecclesiastica in Normandia e nell'Italia meridionale e in Sicilia alla luce delle attività delle famiglie normanne Gretemensil e Gérei* (in inglese)
- Fabrizio De Falco (Università di Bologna), *Le strade che portano a Roma. Il viaggio dall'Inghilterra all'Italia: racconti, scelte e itinerari tra XII e XIII secolo*
- Simone Briano (Università di Bologna), *Il Mediterraneo e gli altri: Gog e Magog dalla Siria al Medioevo europeo*

24 giugno, Sessione pomeridiana, ore 14.30

- Elena Muzzolon (Università di Genova), *Strade perdute. Viaggi estatici nel Lancelot en prose*
- Federico Guariglia (Università di Genova), *Canzoni e motivi dalla Catalogna al Veneto: itinerari letterari*
- Ilona Kadys (Scuola Elementare n. 73 W. Anders), *La saggezza dei proverbi nell'insegnamento della lingua italiana – dal Veneto alla Sicilia*

Mediterraneo ed Europa, ore 16

- Fabio Boni (Uniwersytet Pedagogiczny) e Luca Palmarini (Uniwersytet Jagielloński), *Il Mediterraneo tra Italia e Grecia, come rotta verso l'indipendenza della Polonia: gli appunti manoscritti del nobile polacco Zygmunt Mineyko*
- Lucia Ruggieri (Università degli studi di Modena e Reggio Emilia), *Fra immagini letterarie e idee politiche: l'Europa e l'Italia attraverso le lettere di Battista Guarini*
- Renato Ricco (Liceo Classico "Pietro Colletta" – Avellino / Università di Salerno), *Viaggi, lacrime e dolori su rotte mediterranee: verso una moderna edizione dei Versus de Anna sorore Didonis di Pietro da Moglio*

25 giugno, ore 9

Verso Oriente

- Angelo Cattaneo e Giulio Vaccaro (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Roma-Firenze), *Dal Mediterraneo al Polo Artico e ritorno: il misterioso viaggio dei fratelli Zen(o)*
- Silvia Tolusso (Università degli Studi Roma Tre), *L'Oriente dopo il Medioevo: notizie dalle missioni gesuitiche in Cina e Giappone in età moderna*
- Krzysztof Bekieszczyk (Università di Wrocław), *Missionaries from the Mediterranean region and their contribution to the linguistic research on Indian languages*
- Nina Budziszewska (Università di Wrocław), *L'image du surnaturel indien dans les "Voyages" d'Ibn Battūta*

Tra terre e lingue, ore 11.30

- Marek Dolatowski (Uniwersytet Zielonogórski, Instytut Filologii Germańskiej), *Le isole linguistiche dei cimbri e dei mòcheni – ospiti germanofoni nel Trentino*
- Monica Mosca (Università di Wrocław), *Il pellegrinaggio di Egeria: tra terre e lingue... in movimento*