



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**“...des poèmes et des  
dramas dans le code”.**

**Giuridicità e letterarietà,  
per un lessico romanzo.**

**1-2 febbraio 2024**

Dipartimento di Studi Europei, Americani e  
Interculturali

Sapienza Università di Roma  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
(Città universitaria)

Aula IV (piano terra)

**Comitato scientifico e organizzativo:**

Susanna Barsotti  
susanna.barsotti@uniroma1.it

Lorenzo Mainini  
lorenzo.mainini@uniroma1.it

**1 febbraio ore 14:00**

Lorenzo Mainini e Susanna Barsotti, Introduzione  
al Convegno

**Metafora, lessico e retorica (14:30-16:30)**

Nicolò Pasero, *Le verità nascoste sotto bella  
menzogna*

Claudia Villa, *‘Plegges/plegii’: tre garanti per  
‘dame Marie’*

Luciano Rossi, *‘Defloratio textuum’ e ‘defloratio  
puellae’ nel ‘Roman de la Rose’: dalla retorica  
alla prassi giuridica*

Simone Marcenaro, *La metafora feudale come  
una forma di interdiscorsività*

Pausa

**Libri del diritto e lingua letteraria  
(17:00-18.30)**

Ines Fernández Ordoñez Hernández, *La  
difusión del ‘Fuero real’ (1255) de Alfonso el  
Sabio a la luz de sus códices más antiguos*

Gilda Caiti-Russo, *L’occitano giuridico a  
Montpellier. Problemi e prospettive*

Giuseppina Brunetti, *‘Scocca / l’arco del dir’. I  
libri del diritto e la voce della poesia: nuovi versi  
di Dante*

**2 febbraio ore 10:00**

**Diritto e racconto (10:00-12:30)**

Gioia Paradisi, *Giuridicità e rappresentazioni  
letterarie nei testi su Tristano e Isotta*

Anatole Pierre Fuksas, *‘Les costumes et  
l’usage’ della Corte d’Amore nel romanzo  
medievale in versi*

Pausa

Benjamin Franzani, *Lignaggio e vassallaggio  
nella ‘Chanson de Guillaume’: l’“auxilium” per  
la battaglia*

Maria Luisa Cerrón Puga, *Non vendetta, ma  
giustizia: la ‘demanda’ del ‘Cid’*

Pausa

**Diritto e racconto (15:00-16:00)**

Luca Morlino, *‘Chi cun droit veit a plé, trop a  
grant avantaje’. La cultura giuridica nell’  
‘Entrée d’Espagne’*

Giovanna Santini, *Questioni matrimoniali ed  
ereditarie in alcuni romanzi del XIII secolo*

**Diritto e poesia (16:00-17:00)**

Susanna Barsotti, *‘Aici en esta carta escrit’: il  
lessico giuridico del ‘salut’ ‘Donna, cel qe-us  
es bos amics (Raimbaut d’Aurenga, BdT  
389,I)*

Elisa Orsi, *La ragione degli ‘exempla’: sulla  
poetica di ser Bonagiunta*



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

**“...des poèmes et des  
drames dans le code”.**

**Giuridicità e letterarietà,  
per un lessico romanzo.**

**1-2 febbraio 2024**

Dipartimento di Studi Europei, Americani e  
Interculturali

Sapienza Università di Roma  
Facoltà di Lettere e Filosofia  
(Città universitaria)

Aula IV (piano terra)

**Comitato scientifico e organizzativo:**

Susanna Barsotti  
susanna.barsotti@uniroma1.it

Lorenzo Mainini  
lorenzo.mainini@uniroma1.it