

Le tre Corone e l'Europa

10 ottobre 2024 - aula 13 (Palazzo Nuovo) - ore 17.30

Giuseppina Brunetti (UniBo)

Dante europeo



14 novembre 2024 - (Palazzo Nuovo) - ore 17.30

Carlo Pulsoni (UniPg)

I mille volti del "Canzoniere"



5 dicembre 2024 - (Palazzo Nuovo) - ore 17.30

Alfonso D'Agostino (UniMi)

Boccaccio, il "Decameron" e l'arte del narrare



a cura del Seminario di Filologia moderna e medievale
"Luciana Borghi Cedrini"