



IX CONGRESSO INTERNAZIONALE DELLA
ASOCIACIÓN "CONVIVIO"

Lirica e canzonieri. Metodi, paradigmi, prospettive

Roma, 16-19 giugno 2025

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



ACCADEMIA
NAZIONALE
DEI LINCEI

PRIMA CIRCOLARE

PRESENTAZIONE

Il Comitato organizzatore del IX Congresso Internazionale della Asociación “Convivio” ha il piacere di invitare tutti i componenti dell’associazione e della comunità scientifica a partecipare all’incontro che avrà luogo a Roma dal 16 al 19 giugno 2025. La sede del Congresso sarà la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università “La Sapienza” (Edificio Marco Polo, viale dello Scalo San Lorenzo, 82).

La Asociación “Convivio” ha appena compiuto il ventunesimo anniversario della sua fondazione e siamo onorati di accogliere il suo prossimo congresso nella nostra sede universitaria, dove si sono formati e hanno insegnato alcuni importanti studiosi della lirica romanza: Ernesto Monaci, Angelo Monteverdi, Iole Scudieri Ruggieri, Aurelio Roncaglia, Luciana Stegagno Picchio, Giuseppe Tavani, Giulia Lanciani, Emma Scoles, Anna Ferrari, Roberto Antonelli e Patrizia Botta.

La grande varietà delle esperienze liriche romanze, differenti per lingue, contesti genetici, ambiti di ricezione e cronologia, costituisce l’asse di questo incontro, aperto alla comunità scientifica internazionale: in questo senso, ci auguriamo che il nostro congresso possa stimolare riflessioni sui metodi applicati allo studio della poesia trasmessa dai canzonieri, così come sui nuovi paradigmi che il progresso tecnologico e le trasformazioni sociali impongono in un ambito di ricerca con radici così remote e illustri.

Il congresso conterà di sessioni parallele di comunicazioni e di quattro conferenze plenarie tenute dai seguenti professori: Paolo Canettieri (Sapienza Università di Roma), Maria D’Agostino (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli), Virginie Dumanoir (Université Rennes 2), Juan Paredes (Universidad de Granada). Si avvarrà del patrocinio scientifico di alcune prestigiose Associazioni i cui ambiti di interesse sono vincolati ai nostri: la AHLM (Asociación Hispánica de Literatura Medieval), la AIH (Asociación Internacional de Hispanistas), la AISO (Asociación Internacional Siglo de Oro), la AISPI (Associazione Ispanisti Italiani) e la SIFR (Società Italiana di Filologia Romanza).

Siamo molto lieti di comunicarvi, inoltre, che il Direttivo della Asociación “Convivio” ha deciso di organizzare una tavola rotonda in omaggio a Vicenç Beltran, fondatore e Presidente d’onore della Associazione. Questo atto sarà celebrato nel corso di una sessione plenaria che avrà luogo presso l’Accademia Nazionale dei Lincei, istituzione che ci ha offerto il patrocinio. Godremo anche del patrocinio istituzionale dell’Istituto Cervantes di Roma e della Oficina Cultural della Ambasciata di Spagna in Italia.

PROPOSTE DI COMUNICAZIONE

Le proposte di comunicazione potranno essere inviate a partire dal prossimo **20 novembre** e **fino al 20 gennaio 2025**. È possibile anche proporre sessioni monografiche coordinate. Per presentare una proposta (che non dovrà superare i 1000 caratteri, spazi inclusi), ogni partecipante dovrà compilare il seguente modulo on line:

<https://forms.gle/TWhX37KjkFQaCpjR6>

Gli organizzatori del congresso e il Direttivo di Convivio procederanno alla valutazione delle proposte ricevute; successivamente, il Comitato informerà della loro accettazione mediante l’invio di un messaggio di posta elettronica **tra il 25 gennaio e il 15**

febbraio 2025. I partecipanti dovranno saldare allora la quota di iscrizione secondo le modalità che saranno indicate nella lettera di accettazione e in una nuova circolare.

ISCRIZIONE

Scadenze e quote di iscrizione sono state definite come segue:

Relatori: 120 €

Relatori dottorandi e post-doc: 90 €

Relatori in pensione: 90 €

Uditori e accompagnatori: 60 €

La scadenza per versare la quota di iscrizione come relatori è fissata al **15/4/2025**. Gli uditori e accompagnatori potranno iscriversi **fino al 15/05/2025** pagando la somma sopra indicata. La quota per relatori e uditori include una cartellina con il badge, il programma e altri materiali informativi; inoltre, permette l'accesso a tutte le sessioni di lavoro che si svolgeranno durante il Congresso e alle attività extracongressuali offerte dall'organizzazione.

COMUNICAZIONI

La durata di ogni comunicazione non dovrà superare i **venti minuti**. Si accettano comunicazioni in tutte le lingue romanze. Dopo il Congresso, i lavori consegnati per la pubblicazione saranno sottoposti a *peer review*. In successive circolari saranno inviate le norme per la presentazione degli originali (che non potranno superare i 35000 caratteri, spazi inclusi). All'interno della cornice tematica generale, indichiamo come ambiti di speciale interesse i seguenti:

Storia della filologia

Ecdotica e filologia materiale

Generi e forme

Metrica

Autori e tradizioni (dal secolo XIII fino al XVII)

Intertestualità e pervivenze

VIAGGIO E ALLOGGIO

Sul sito del Congresso (<https://seai.web.uniroma1.it/it/ix-congresso-internacional-convivio>), alla sezione "Informazioni utili", è disponibile una lista degli hotel più vicini all'Università con i corrispondenti link.

COMITATO ORGANIZZATORE

Isabella TOMASSETTI (Coordinatrice)

Daria CASTALDO

Claudia COLANTONIO

Massimo MARINI

Debora VACCARI

Erica VERDUCCI

SEGRETERIA TECNICA

Giovanni IMPERI

Alessandro TADDEI

COMITATO SCIENTIFICO

Carlos ALVAR (Universidad de Alcalá - Cilengua)

Roberto ANTONELLI (Accademia dei Lincei – Sapienza Università di Roma)

Vicenç BELTRAN (Accademia dei Lincei – IEC – Universitat de Barcelona – Sapienza)

Patrizia BOTTA (Sapienza Università di Roma)

Álvaro BUSTOS (Universidad Complutense de Madrid)

Pedro Manuel CÁTEDRA (Real Academia Española – Universidad de Salamanca - IEMYRhD)

Antonio CHAS AGUIÓN (Universidade de Vigo)

Giuseppe DI STEFANO (Accademia dei Lincei – Università di Pisa)

Virginie DUMANOIR (Université Rennes 2)

Aviva GARRIBBA (LUMSA – Roma)

Maria Graciete GOMES DA SILVA (Universidade de Lisboa)

Fernando GÓMEZ REDONDO (Universidad de Alcalá)

Maria Sofia LANNUTTI (Università di Firenze)

Josep Lluís MARTOS (Universitat d'Alacant)

Maria Luisa MENEGHETTI (Accademia dei Lincei – Università di Milano)

Juan PAREDES (Universidad de Granada)

Cristina ALMEIDA RIBEIRO (Universidade de Lisboa)

Dorothy S. SEVERIN (University of Liverpool)

Cleofé TATO GARCÍA (Universidade da Coruña)

María Isabel TORO PASCUA (Universidad de Salamanca - IEMYRhD)

Gema VALLÍN (Universidade da Coruña)

Andrea ZINATO (Università di Verona)

