



Convegno Internazionale per la Celebrazione dei 650 anni dalla morte di Giovanni Boccaccio (1313-1375)

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (FICLIT)
Seminario di Filologia Moderna (X ciclo)

Comitato scientifico: GIUSEPPINA BRUNETTI, LOREDANA CHINES, LUCA DI SABATINO, FRANCESCA FLORIMBII, GIUSEPPE LEDDA, NICOLÒ MALDINA, SEBASTIANA NOBILI, ANDREA SEVERI, MARCO VEGLIA

Comitato organizzatore: DANTE ANTONELLI, SIMONE BRIANO, NICOLA CHIARINI, ANNA G. CHISENA, NICCOLÒ GENSINI, MARTA MILAZZO, MARTA PASSERINI, ALESSIO ROMEO, CECILIA VENTURI DEGLI ESPOSTI



SIFR - Società Italiana di Filologia Romanza
S.O.F.I.A. : numero identificativo iniziativa 98145

SIFR - Scuola è un ente formatore accreditato presso il MIM sulla base della Direttiva Ministeriale 170/2016.
* Il convegno ha valore di corso di aggiornamento per gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado. Per i docenti partecipanti e coloro che si collegheranno da remoto è richiesta un'iscrizione gratuita al seguente [link](#). Sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Il Convegno sarà trasmesso in diretta sulla piattaforma [Microsoft Teams](#).



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI FILOLOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA



e con la partecipazione di:

ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DIPARTIMENTO
DI BENCULTURALI

Con il patrocinio di:



ENTE NAZIONALE
GIOVANNI BOCCACCIO



Centro Studi su
Benvenuto da Imola



Comune
di Bologna



Società Danteica Italiana



ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Boccaccio a/e Bologna

Bologna
Cappella Farnese e Sala Ulisse
8-9 maggio 2025



8 MAGGIO 2025

CAPPELLA FARNESE

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6, Bologna

14:30 *Saluti istituzionali:* **NICOLA GRANDI**, Direttore del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica - FICLIT

14:35 *Introduzione ai lavori*

14:40 - 16:30

Presiede: **CARLO DELCORNIO** (Università di Bologna)

CLAUDIA VILLA (Scuola Normale Superiore - Pisa)
Il giovane Boccaccio

BERARDO PIO (Università di Bologna)
Politica e società a Bologna nei decenni centrali del Trecento

MARIA SOFIA LANNUTTI (Università degli Studi di Firenze)

«A me non lice di metterti in canto». Boccaccio e l'Ars Nova

Discussione

«Umana cosa». Boccaccio 2025 Bologna per Boccaccio

*Classici antichi e nuovi. I saperi dell'Alma Mater
Iniziativa di Ateneo di Terza Missione*

17:00 *Spettacolo musicale 'Bologna per Boccaccio'*
(Cappella Farnese, Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6, Bologna)

21:30 *Incontro con lo scrittore Paolo Di Paolo, letture dal Decameron e Reading (a cura del Centro di Poesia Contemporanea)*
(Sala Bossi, Conservatorio 'G.B. Martini' - Piazza Rossini 2, Bologna)

9 MAGGIO 2025

SALA ULISSE

Palazzo Poggi, Accademia delle Scienze
via Zamboni 33, Bologna

09:30 *Apertura dei lavori*

09:30 - 12:30

Presiede: **PAOLA VECCHI** (Università di Bologna)

KRISTINA OLSON (George Mason University - USA)

Una riscrittura boccacciana della 'sconcia novella' dantesca: i Caccianemico e le famiglie bolognesi da Inferno XVIII a Decameron X, 4

TERESA NOCITA (Università degli Studi dell'Aquila)

Il maestro e Margherita (Decameron I, 10): una novella bolognese del Trecento

MARCO CURSI (Università degli Studi di Napoli Federico II)

La cultura grafica di Boccaccio e i libri bolognesi

FRANCESCA PASUT (Università degli Studi di Napoli Federico II)

I disegni di Giovanni Boccaccio: qualche spunto sulle tipologie grafiche e sulle scelte iconografiche

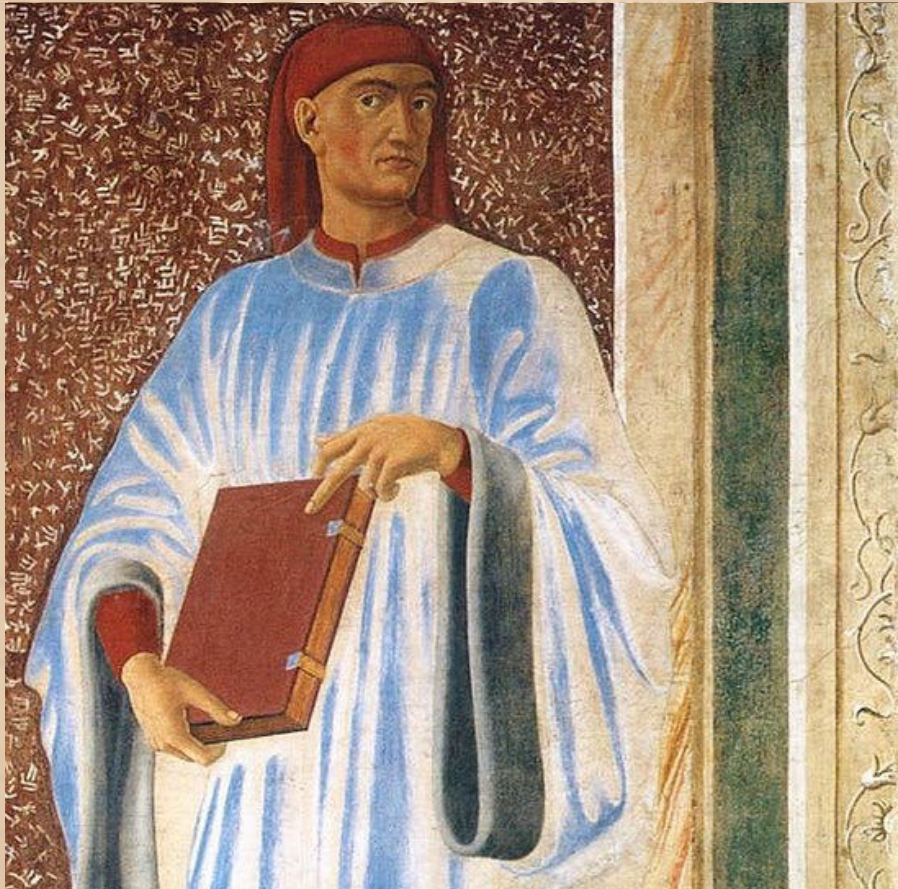
Discussione

12:30 *Pausa*

14:30 *Passeggiate con Dante a Bologna*

Durata del percorso: 40 minuti

Ritrovo: via Zamboni, 31



SALA ULISSE

Palazzo Poggi, Accademia delle Scienze
via Zamboni 33, Bologna

16:00 - 18:30

Presiede: **ALFREDO COTTIGNOLI** (Università di Bologna)

MARCO PETOLETTI (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)

I classici a Bologna al tempo di Boccaccio

LUCA CARLO ROSSI (Università degli Studi di Bergamo)

Boccaccio e dintorni: Bologna, Benvenuto da Imola, lo Studium

ANNA G. CHISENA (Università di Bologna)

Boccaccio e lo Studium di Bologna: cultura scientifica e magistri nelle opere latine e volgari

NICCOLÒ GENSINI (Università di Bologna)

Romagna ed Emilia in Boccaccio: luoghi, immagini, personaggi

Discussione

18:30 *Chiusura dei lavori*

