



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI FILOLOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA



«Umana cosa». Boccaccio 2025

Bologna per Boccaccio

Spettacoli e letture nel 650° anniversario dalla morte

a cura di Niccolò Gensini

8 MAGGIO 2025



ORE 17:00

CAPPELLA FARNESE

Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore 6, Bologna

Musiche e madrigali del tempo di Boccaccio

- Concertazione e direzione del M^o Alessio Romeo
- Musiche eseguite dall'*Ensemble 'Coblas esparsas'*
- **Debora Govoni** (soprano)
- **Margherita Minardi** (soprano)
- **Elizabeth Reolid Felipe** (viola)
- **Clara Cocco** (flauto)
- **Carlos Rivero Campero** (chitarra)



ORE 21:30

SALA BOSSI

Conservatorio 'G.B. Martini' - Piazza Rossini 2, Bologna

Boccaccio 2025

Introduzione musicale

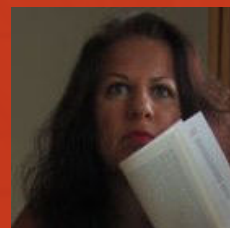
*

- *Boccaccio per narrare*: lo scrittore **Paolo Di Paolo** dialoga con **Giuseppina Brunetti** e **Isabella Leardini**

Intermezzo musicale

*

- Lettura di *Decameron X, 4*
- **Matteo Ferretti** (Lugano) legge: *Coro delle giovani donne del Decameron*
- Reading dei giovani poeti del *Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna*



* *Classici antichi e nuovi. I saperi dell'Alma Mater. Iniziativa di Terza Missione*



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI BENI CULTURALI

Con il patrocinio di:



Comune
di Bologna



ENTE NAZIONALE
GIOVANNI BOCCACCIO



Società Dantesca Italiana



Centro Studi su
Benvenuto da Imola



CENTRO DI POESIA
CONTEMPORANEA
dell'Università di Bologna