Cavalleria *e* violenza

pulsioni ideologie narrazioni

In memoria di Adone Brandalise

PARTECIPANO

Gastone Breccia
Franco Cardini
Andrea Celli
Marcello Ghilardi
Mario Mancini
Marcello Meli
Matteo Millan
Rino Modonutti
Nicola Morato
Gianfelice Peron
Mohammed Khalid Rhazzali
Davide Susanetti
Richard Trachsler
Marie Luise Wandruszka
Francesco Zambon
Alessandro Zironi

COMITATO SCIENTIFICO

Elena Muzzolon · Gianfelice Peron · Alvaro Barbieri

SEGRETERIA

amministrazione.disll@unipd.it

GRAFICA
Elena Muzzolon

UNIVERSITÀ DI PADOVA
Dipartimento
di Studi Linguistici
e Letterari - DiSLL

ACCADEMIA GALILEIANA
DI SCIENZE LETTERE ED ARTI IN PADOVA

Cavalleria *e* violenza

pulsioni ideologie narrazioni

In memoria di Adone Brandalise



Padova · 18-19 novembre 2026

18 novembre 2026

Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti
Reggia dei Carraresi, Sala del Guariento · Via Accademia, 7

Ore 14.30

Saluti istituzionali

Giovanna Zaniolo (Università di Padova)
Presidente dell'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti

Gabriele Bizzarri (Università di Padova)
Direttore del Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

Mohammed Khalid Rhazzali (Università di Padova)
Adone Brandalise: in memoriam

Introduce e presiede Elena Muzzolon (Università di Padova)

Franco Cardini (Scuola Normale Superiore di Pisa)
Archetipi della violenza cavalleresca tra ethos *e spirito di rapina*

Gastone Breccia (Università di Pavia – Accademia Militare di Modena)
«Signori, si carica il nemico!». L'immaginata realtà della carica di cavalleria, XVI-XX secc.

Matteo Millan (Università di Padova)
Diritto, privilegio o licenza? Portare le armi dall'Europa della Belle Époque *alla Società delle Nazioni*

Ore 17,30

Davide Susanetti (Università di Padova)
Sole di mezzanotte. Note iniziatiche di cavalleria spirituale

Richard Trachsler (Universität Zürich)
Le géant des îles. De Geoffroy de Montmouth au Cycle de Guiron le Courtois

19 novembre 2026

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari, Complesso Beato Pellegrino
Via Suor Elisabetta Vendramini, 13 · Aula 2

Ore 9,00

Presiede Alvaro Barbieri (Università di Padova)

Marcello Meli (Università di Padova)
La violenza, la Cortesia, la scintilla

Alessandro Zironi (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)
Tugentlôs*: cavalieri e violenza sugli inermi*

Gianfelice Peron (Università di Padova)
Ribelli per giustizia: Huon de Bordeaux e gli altri vassalli tra ideale e realtà

Francesco Zambon (Università di Trento)
Semantica di "martir(e)" nella letteratura occitanica medievale

Ore 11,30

Presiede Denis Brotto (Università di Padova)

Marcello Ghilardi (Università di Padova)
La cavalleria invisibile. Forma militis *e sublimazione della violenza*

Mario Mancini (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)
I samurai di Kurosawa

Andrea Celli (University of Connecticut)
La gentilezza della lama: Adone Brandalise lettore di Mishima Yukio

Ore 15,00

Presiede Franco Tomasi (Università di Padova)

Rino Modonutti (Università di Padova)
Violenza civile e sangue letterario. Albertino Mussato tra politica comunale e macabro senecano

Nicola Morato (Università di Bergamo)
*Figure dell'oltranza. Procedimenti enumerativi nell'*Inamoramento de Orlando

Marie Luise Wandruszka (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna)
Grillparzer: i cavalieri della pace