

**SIMONETTA CARUSI**, *Schiller legge Gozzi: Turandot*  
**NICOLA FERRARI**, *Principesse di Neve & Regine di Ghiaccio: rappresentazioni musicali dell'Elusione d'Amore*  
**ENZO RESTAGNO**, «È per Turandot che mi sento un'anima perduta» (Puccini)

17.45

COFFEE BREAK

18.00

Presiede **MARÍA JESÚS LACARRA**

**MARIA LUISA MENEGHETTI – MASSIMILIANO GAGGERO**, *La cultura occidentale tra Costantinopoli e Cipro dall'epoca dell'Impero Latino d'Oriente all'inizio del XIV secolo*

**ANTONIO PIOLETTI**, *Conclusioni*

**Comitato scientifico:**

Michele Bernardini, Mario Capaldo, Mirella Cassarino, Maria Teresa Giaveri, María Jesús Lacarra, Gaetano Lalomia, Maria Luisa Meneghetti, Antonio Pioletti, Francesca Rizzo Nervo

**Segreteria organizzativa:**

Eliana Creazzo, Marco Petralia, Antonio Pioletti

[piolettiantonio@gmail.com](mailto:piolettiantonio@gmail.com)

Con un contributo di Rubbettino Editore



UNIVERSITÀ  
degli STUDI  
di CATANIA



Università degli  
studi di Napoli  
"L'Orientale"



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA



XI Colloquio Internazionale

## Medioevo Romano e Orientale

Linee storiografiche e nuove prospettive di ricerca

Roma, 27-28 febbraio 2018

Accademia Nazionale dei Lincei  
Via della Lungara, 10 - Roma

**Dipartimenti**

Scienze Umanistiche, Università di Catania  
Asia, Africa e Mediterraneo, Università di Napoli "L'Orientale"  
Studi Europei, Americani e Interculturali, "Sapienza" Università di Roma

**Patrocino**

Accademia Nazionale dei Lincei

## Programma

27 febbraio 2018

28 febbraio 2018

14.30

*Arrivo e registrazione dei convegnisti*

15.00

*Saluto della Presidenza dell'Accademia dei Lincei*

**ANTONIO PIOLETTI** - *Introduzione*

### *Storia della critica*

15.15

*Presiede* **ROBERTO ANTONELLI**

**ANDREA CELLI** - *Il Mediterraneo tra filologia e Ragion di Stato: Emilio García Gómez ed Enrico Cerulli*

**STEFANO RAPISARDA** - *Filologia e critica delle "situazioni di contatto": Andalusia, Sicilia, Stati crociati*

16.15

**COFFEE BREAK**

### *Grandi testi della biblioteca euroasiatica: il punto sulle ricerche*

16.30

*Presiede* **MARIA LUISA MENEGHETTI**

**MARIO CAPALDO** - *I Romanzi di Alessandro*

**ROBERTA DENARO** - *Le Mille e una notte*

**ELIANA CREAZZO** - *Barlaam e Josaphat*

**GAETANO LALOMIA** - *Sindbad*

**ANGELO MICHELE PIEMONTESE** - *Il palazzo presso Bahram. Sindbad e i Sette Sapienti di Roma*

19.00

*Dibattito*

20.30

**CENA SOCIALE**

9.00

*Presiede* **MICHELE BERNARDINI**

**MARÍA JESÚS LACARRA** - **FRANCESCA RIZZO NERVO** - *Kalila e Dimna*

**LEONARDO CAPEZZONE** - *Lirica arabo-andalusa*

10.30

**COFFEE BREAK**

### *Nuove prospettive di ricerca*

10.45

*Presiede* **MARIA TERESA GIAVERI**

**FRANCESCA BELLINO** - *I Sette viaggi di Sindbād il marinaio tra Oriente e Occidente: materiali inediti e nuove prospettive di ricerca*

**MARIO CASARI** - *Romanzo di Alessandro: la centralità della tradizione persiana*

**MIRELLA CASSARINO** - *La Sicilia islamica: testi, ricerche letterarie e linguistiche*

**ANNALISA PERROTTA** - *Il mito e la storia di Trebisonda nella saga di Rinaldo da Montalbano*

12.45

*Dibattito*

*«All'alba vincerò!»*

*Dalla poesia di di Nezami Ganjavi  
alla narrativa, al teatro, all'opera lirica*

15.00

*Presiede* **MARIO CAPALDO**

**CHRISTINE VAN RUYMBEKE** - *The Story of the Red Princess in the context of Nezami Ganjavi's twelfth-century Haft Paykar*

**MICHELE BERNARDINI**, *Nezami dopo Nezami. Dalla replica alla canonizzazione del genere*

**MARIA TERESA GIAVERI**, *Giunge a Parigi una principessa crudele*