

ELENCO DEI PARTECIPANTI

Andrea Atribo – *Padova*
 Alvise Andreose – *Novedrate*
 Silvia Argurio – *Roma*
 Anna Maria Babbi – *Verona*
 Ambra Baessato – *Padova*
 Alvaro Barbieri – *Padova*
 Marina Bigatto – *Genova*
 Federico Boccignone – *Padova*
 Massimo Bonafin – *Macerata*
 Angela Bonato – *Padova*
 Giovanni Borriero – *Padova*
 Lorenzo Braccesi – *Padova*
 Adone Brandalise – *Padova*
 Furio Brugnolo – *Padova*
 Danielle Buschinger – *Amiens*
 Elisabetta Calderoni – *Bologna*
 Giulia Carnevali – *Padova*
 Carlo Cenini – *Padova*
 Dan Octavian Cepraga – *Padova*
 Adriana Chemello – *Padova*
 Luca Chiurchiù – *Macerata*
 Mauro De Socio – *Macerata*
 Maria Valeria Dominioni – *Macerata*
 Carlo Donà – *Messina*
 Johann Drumbl – *Bolzano*
 Ivo Elies Olivares – *Padova*
 Jane Everson – *Londra*
 Libero Foglia – *Macerata*
 Barbara Geiger – *Dülmen*
 Carlo Gherlenda – *Padova*
 Sara Giovine – *Padova*
 Elisa Gregori – *Padova*
 Marco Infurna – *Venezia*
 Hannelore Kofler Brugnolo – *Padova-Wien*
 Giosuè Lachin – *Padova*
 Paolo Lago – *Padova*
 Carlotta Larocca – *Macerata*
 Mario Mancini – *Bologna*
 Giulio Martire – *Macerata*

Helmut Meter – *Klagenfurt*
 Gabriella Milan – *Roma*
 Luciano Morbiato – *Padova*
 Luca Morlino – *Danzica*
 Francesco Mosetti Casaretto – *Torino*
 Chiara Olivieri – *Padova*
 Ivano Paccagnella – *Padova*
 Angelo Pagliardini – *Innsbruck*
 Patrizia Pancaldi – *Urbino*
 Diego Pellizzari – *Parigi*
 Gianfelice Peron – *Padova*
 Mariachiara Peron – *Padova*
 Antonella Pietrogrande – *Padova*
 Angelica Raggiunti – *Macerata*
 Lorenzo Renzi – *Padova*
 Francesco Roncen – *Padova*
 Michael Ryzhik – *Ramat Gan*
 Anacleto Sabbadin – *Padova*
 Edgar Sallager – *Klagenfurt*
 Antonio Salvioni – *Milano*
 Fabio Sangiovanni – *Padova*
 Guido Santato – *Padova*
 Oriana Scarpati – *Napoli*
 Sergio Scartozzi – *Trento*
 Cristina Stevanoni – *Verona*
 Maria Cristina Temperini Meter – *Klagenfurt*
 Leonardo Terrusi – *Bari*
 Matteo Tombolini – *Fermo*
 Laura Vanelli – *Padova*
 Benedetta Viscidi – *Padova*
 Alexandra Vranceanu Pagliardini – *Bucarest*
 Maria Luisa Wandruszka – *Bologna*
 Winfried Woesler – *Osnabrück*
 Francesco Zambon – *Trento*
 Tobia Zanon – *Padova*
 Alessandro Zironi – *Bologna*
 Gloria Zitelli – *Macerata*
 Luca Zuliani – *Padova*



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



BRIXEN
BRESSANONE



DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI



UNIMC
UNIVERSITÀ DI MACERATA
l'umanesimo che innova



universität
innsbruck



DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI LINGUISTICI,
FILOLOGICI, LETTERARI



AMICI
DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA
TRENTO
DER UNIVERSITÄT PADOVA

Comitato Scientifico Organizzatore

Andrea Atribo, Alvaro Barbieri, Massimo Bonafin, Giovanni Borriero,
 Sergio Bozzola, Adone Brandalise, Furio Brugnolo, Dan Octavian Cepraga,
 Michele Cortelazzo, Giosuè Lachin, Mario Mancini, Ivano Paccagnella,
 Angelo Pagliardini, Gianfelice Peron, Patrizio Tucci, Lorenzo Renzi,
 Tobia Zanon, Francesco Zambon, Luca Zuliani

Segreteria del convegno

Elisa Gregori, Fabio Sangiovanni, Sara Giovine

Segreteria convegni e iniziative scientifiche

Luisa Sibilio, Emilia Eleno

XLVI CONVEGNO INTERUNIVERSITARIO

IL DESTINO DEGLI DEI
PERMANENZE, RIPRESE E TRAVESTIMENTI
LETTERARI



46. INTERUNIVERSITÄRES KOLLOQUIUM

DAS SCHICKSAL DER GÖTTER
IHRE LITERARISCHE PERMANENZ, WIEDERKEHR
UND UMGESTALTUNG



CIRCOLO FILOLOGICO LINGUISTICO PADOVANO

con il patrocinio di

Università degli Studi di Padova
 Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari
 Comune di Bressanone

Associazione Amici Università di Padova in Bressanone

BRESSANONE, 6-8 LUGLIO 2018

BRIXEN, 6.-8. JULI 2018

Il Circolo Filologico Linguistico Padovano organizza a Bressanone nei giorni 6-8 luglio 2018 un Convegno Interuniversitario sul tema

*IL DESTINO DEGLI DEI
PERMANENZE, RIPRESE E TRAVESTIMENTI LETTERARI*

Le sedute si svolgeranno da venerdì pomeriggio a domenica mattina nell'Aula Magna della Casa della Gioventù dell'Università di Padova di Bressanone (via Rio Bianco 12), secondo l'orario e il programma indicati a fianco. La S.V. è invitata a intervenire.



Der «Paduanische Kreis für Philologie und Linguistik» veranstaltet in Brixen vom 6. bis 8. Juli 2018 ein interuniversitäres Kolloquium über das Thema

*DAS SCHICKSAL DER GÖTTER
IHRE LITERARISCHE PERMANENZ, WIEDERKEHR
UND UMGESTALTUNG*

Die Arbeitssitzungen werden von Freitagnachmittag bis Sonntagvormittag in der Aula des Studentenheims der Universität Padua in Brixen (Weißlahnstraße 12) zu den im Programm angegebenen Zeiten stattfinden. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme.

Per il Comitato Scientifico Organizzatore
Alvaro Barbieri - Ivano Paccagnella - Gianfelice Peron

Convegno organizzato con il contributo di

Università degli Studi di Padova
Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari
Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Macerata
Dottorato in Studi Linguistici, Filologici, Letterari dell'Università di Macerata
Universität Innsbruck
Comune di Bressanone / Gemeinde Brixen
Associazione Amici Università di Padova - Freunde der Universität Padua Bressanone / Brixen

PROGRAMMA

VENERDÌ 6 LUGLIO

Sede di Bressanone dell'Università di Padova
Aula Magna della Casa della Gioventù universitaria (via Rio Bianco 12)

	ore 14:30
Registrazione dei partecipanti	
	ore 15:00
Indirizzi di saluto	
	ore 15:15
GIANFELICE PERON, <i>Introduzione</i> LORENZO BRACCESI, <i>Il tredicesimo dio. Alessandro ai confini del mondo</i> MICHAEL RYZHIK, <i>Idolatria e dèi stranieri nelle interpretazioni della Bibbia</i> FRANCESCO MOSETTI CASARETTO, <i>Dèi, demoni, Dio: il destino del sacro nella letteratura mediolatina</i>	
	Pausa
	ore 17:00
GIULIO MARTIRE, <i>La zampa tagliata e ricongiunta: sopravvivenza del «dio veterinario» tra paganesimo euroasiatico e medioevo cristiano occidentale</i> MAURO DE SOCIO, <i>Da Ecate a Hersent: permanenze di una divinità lunare nel Roman de Renart</i> MARCO INFURNA, <i>Ercole tiranno nel Roman d'Hector et Hercule</i>	

SABATO 7 LUGLIO

	ore 9:00
MARIO MANCINI, <i>Venere e Marte nel Roman de la rose</i> GIANFELICE PERON, <i>La «recreantise» degli dèi. Impotenza e indifferenza divine nell'epica e nel romanzo medievale</i> SILVIA ARGURIO, <i>«Gli spergiurati iddii». Gli dèi pagani nell'Elegia di Madonna Fiammetta</i> IVANO PACCAGNELLA, <i>Le Muse: iocosae, meretriculae, putanae, grassae, pancificae. Fra Boccaccio e Folengo (e Rabelais e oltre)</i>	

	Pausa
	ore 11:00
ELISABETTA CALDERONI, <i>Dèi da bestseller. Vincenzo Cartari e la filologia delle Immagini da Ovidio a Pirro Ligorio</i> ANTONELLA PIETROGRANDE, <i>Il giardino e la sopravvivenza degli dèi</i> ADONE BRANDALISE, <i>«Inexorables dieux, qui m'avez trop servi». Tragedia e moderno in Racine</i> MARIE LUISE WANDRUZKA, <i>Hölderlin, gli dèi e la natura</i>	
	ore 14:30
WINFRIED WOESLER, <i>«Joves blitz, den ja der Poet erschaffen». Heine und die alten Götter</i> EDGAR SALLAGER, <i>Tannhäuser et Vénus: la passion fatale d'un ménestrel allemand et de la déesse romaine dans l'opéra de Richard Wagner</i> DANIELLE BUSCHINGER, <i>Que sont devenus les dieux de la mythologie scandinave dans le Ring de Richard Wagner</i> DIEGO PELLIZZARI, <i>Classico perturbante: l'esilio e il ritorno degli dèi antichi nei racconti ottocenteschi</i>	
	Pausa
	ore 17:00
HELMUT METER, <i>Venere in veste simbolista e naturalistica. Da Baudelaire a Zola</i> SERGIO SCARTOZZI, <i>Sotto il velo di Iside. La dea «occulta» nella poesia italiana otto/novecentesca</i> LEONARDO TERRUSI, <i>Pomena e altre divinità da giardino nella Comedia delle ninfe fiorentine di Giovanni Boccaccio</i>	
	ore 20:30
Cena sociale	

DOMENICA 8 LUGLIO

	ore 9:00
ALESSANDRO ZIRONI, <i>«The Sorrow of Odin the Goth»: gli dèi nordici nella ricezione di William Morris</i> FRANCESCO ZAMBON, <i>Mallarmé, Pascoli e la mitologia comparata di Max Müller</i> CRISTINA STEVANONI, <i>L'assedio degli dèi nell'opera di Ghiorgos Seferis</i> GUIDO SANTATO, <i>Atena, «la Dea della Ragione, e perciò del Futuro». Sopravvivenze degli dèi nella tragedia Pilade di Pasolini</i>	
	ore 12:30
Conclusioni	