



Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena

SEZIONE DI STORIA, LETTERE E ARTI



CON IL PATROCINIO DI



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA,  
LETTERATURA E LINGUISTICA

SALA DEI PRESIDENTI

Giornate di Studio

**18 e 19 gennaio 2018**

**LUIGI PULCI**

**LA FIRENZE LAURENZIANA E IL MORGANTE**

**GIOVEDÌ 18 GENNAIO**

**ore 14**

*SALUTI*

**Paola Di Pietro**

Presidente

Accademia Nazionale  
di Scienze Lettere e Arti di Modena

*INTRODUCONO*

**Licia Beggi Miani**

Presidente della Sezione di Storia Lettere e Arti  
Accademia Nazionale  
di Scienze Lettere e Arti di Modena

**Maria Cristina Cabani**

Università di Pisa

*PRESIEDE*

**Cristina Montagnani**

Università di Ferrara

\*\*\*

**Marco Villoresi**

Università di Firenze

*Le "voci" del Pulci*

**Alessio Decaria**

Università di Udine

*«Pulcin, i' t'ho rinvolto nel capecchio».*

*Luigi Pulci, Matteo Franco, la tenzone*

**Nicola Pacor**

Università di Ferrara

*Primi sondaggi su testo e tradizione del  
Morgante*

**Lorenz Böniger**

*Note sulla prima edizione del Morgante  
(c. 1477)*

**Neil Harris**

Università di Udine

*Due edizioni finora sconosciute del  
Morgante del XVI secolo*

# VENERDÌ 19 GENNAIO

**ore 09,30**

**PRESIEDE**

Giorgio Zanetti  
Università di Modena e Reggio Emilia

\*\*\*

**Alice Ferrari**

Università di Pisa  
*Il lessico del Morgante*

**Davide Puccini**

*Consuntivo di 'berzo' (Morg., XXI, 134)*

**Franca Strologo**

Universität Zürich  
*Alcune osservazioni intorno alla questione  
dei rapporti fra il Morgante e l'Orlando*

**Annalisa Perrotta**

Università di Roma La Sapienza  
*Il Morgante tra "boschi" e "boschetti":  
tradizione, creatività,  
magia nella poesia di Luigi Pulci*

**Maurizio Mazzoni**

Università di Pisa  
*Il personaggio di Malagigi nel Morgante*

**ore 14,30**

**PRESIEDE**

Neil Harris  
Università di Udine

\*\*\*

**Luca Zipoli**

Scuola Normale Superiore  
*L'ultimo Morgante' di Pulci:  
datazione, collocazione e fisionomia*

**Cristina Montagnani**

Università di Ferrara  
*I cantari finali del Morgante e le narrazioni  
italiane sulla Rotta di Roncisvalle:  
un problema ancora aperto*

**Jane Everson**

Royal Holloway, University of London  
*Pulci e il Morgante  
nel Mambriano di Francesco Cieco*

\*\*\*

**Maria Cristina Cabani**

Università di Pisa  
*Un nuovo volume di studi pulciani:  
Luigi Pulci in Renaissance Florence  
and Beyond, Brepols Publisher, 2018*

*La S.V. è invitata*

Il Presidente della Sezione

*Prof.ssa Licia Beggi Miani*

**Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti di Modena**

C.so Vittorio Emanuele, 59 – 41121 Modena  
www.accademiasla-mo.it - info@accademiasla-mo.it – tel e fax 059 225566

L'attività accademica è sostenuta dalla  
*Fondazione Cassa di Risparmio di Modena*

Con il contributo di:

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo - Regione Emilia Romagna IBC  
Comune di Modena - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia