

MEDIEVALIA SHAKESPEARIANA

4: HAMLET

GENOVA, 29-30 MAGGIO 2019
PALAZZO BALBI CATTANEO
VIA BALBI 2 - AULA MAGNA

Il convegno ha valore di corso d'aggiornamento per gli insegnanti di ogni ordine e grado essendo la SIFR-Scuola agenzia formativa accreditata presso il MIUR.

Per gli insegnanti è prevista l'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio. Ai partecipanti verrà rilasciato regolare attestato di partecipazione.

La presenza al Convegno, seguita da una relazione scritta, darà la possibilità di ottenere 1 credito formativo.

Direzione del corso:
Martina Di Febo
mdifebo68@gmail.com

Organizzazione convegno:
Sonia M. Barillari, Roberto Cuppone

Per informazioni: Sonia M. Barillari
maurasonia.barillari@unige.it



MERCOLEDÌ 29 MAGGIO

ore 14,30: Indirizzi di saluto

Rita Caprini (Università di Genova),
Shakespeare, Amleto e Saxo Grammaticus

Sonia Maura Barillari (Università di Genova),
Il purgatorio di Hamlet

Roberto Cuppone (Università di Genova),
«Like french falconers»: la scena dei comici in Hamlet

Maria Dolores Pesce, (Dramma.it)
Amleto o dell'attore. Verità, simulazione, imitazione alla ricerca di un Ruolo

Martina Di Febo (Università di Genova),
La pazzia di Ofelia e la disforia di Euridice: un dialogo a distanza

Ester Fuoco (Università di Genova),
Ofelia: la bellezza, la follia e la morte

GIOVEDÌ 30 MAGGIO

Ore 9,00

Giovanni Bottirolì (Università di Bergamo),
Che cosa desidera Amleto?

Massimo Stella (Scuola Normale Superiore di Pisa),
Amleto il Pescatore nella Terra desolata

Oscar Meo (Università di Genova),
L'Amleto di Johann Heinrich Füssli

Alfonso Cipolla (Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare),
Arlecchino principe di Danimarca. Marionette e burattini a Elsinore

Paolo Aldo Rossi, Ida Li Vigni (Università di Genova),
Rosencrantz e Guildenstern: due personaggi evocativi dei movimenti esoterici



presenta

Like french falconers

mise en espace intorno alla scena dei comici in *Hamlet*
regia di Angela Zinno

con Bianca Castanini, Roberta Desderi,
Federico Pedriale, Tiziana Ranzolini, Nino Santella,
Alessandra Schenone, Adele Tasso.