MEDIOEVO ROMANZO

RIVISTA SEMESTRALE

FONDATA DA D'ARCO SILVIO AVALLE, FRANCESCO BRANCIFORTI,
GIANFRANCO FOLENA, FRANCESCO SABATINI, CESARE SEGRE,
ALBERTO VARVARO

DIRETTA DA STEFANO ASPERTI, CARLO BERETTA, EUGENIO BURGIO, LINO LEONARDI, SALVATORE LUONGO, LAURA MINERVINI

> VOLUME XL (X DELLA IV SERIE)

> > FASCICOLO II

SALERNO EDITRICE · ROMA MMXVI

MEDIOEVO ROMANZO

Volume XL (x della IV serie), fascicolo II - luglio-dicembre 2016

SOMMARIO DEL FASCICOLO

manoscritta del 'Chevalier de la charrette' di Chrétien de Troyes	249
NICOLA MORATO, Textual Entropy in Romance Studies (with a Focus on	- 12
Old French Arthurian Prose Romances)	267
OLIVIER DELSAUX, La première traduction française des "canzoni" du Decameron' de Giovanni Boccaccio par Laurent de Premierfait, dernier poète champenois	301
Maurizio Perugi, Il doppio 'Estornel' di Marcabruno: analisi linguistica e ri-	301
flessione sull'autenticità	333
Marjolaine Raguin-Barthelmebs, Problèmes de transmission textuelle et d'interprétation dans l'épique: le cas du prologue de la 'Chanson de la Croisa-	
de albigeoise'. Édition critique synoptique	371
GERARDO PÉREZ BARCALA, Confusiones gráficas y errores en la traducción gal-	
lega de Giordano Ruffo	397
Note e discussioni	
Francesco Montorsi, Les origines des Francs dans l'Histoire ancienne jusqu'à César'. Sur une source inconnue de la première chronique universelle en français	415
MARIATERESA PROTA, Il valore dell'intertestualità nella datazione del Floriant	т
et Florete'	427
Recensioni e segnalazioni	448
Libri ricevuti	484
Indice dell'annata	485

MEDIOEVO ROMANZO

RIVISTA SEMESTRALE

DIREZIONE

STEFANO ASPERTI, CARLO BERETTA, EUGENIO BURGIO, LINO LEONARDI, SALVATORE LUONGO, LAURA MINERVINI

REDAZIONE

MARCELLO BARBATO, MARIA SOFIA LANNUTTI, GIUSEPPE MARRANI,
GIOVANNI PALUMBO, FABIO ZINELLI

COMITATO SCIENTIFICO

LOLA BADIA, MERCEDES BREA, KEITH BUSBY, CLAUDIO CIOCIOLA, SIMON GAUNT, SYLVIE LEFÈVRE, MARIO MANCINI, PHILIPPE MÉNARD, ALBERTO MONTANER, MAX PFISTER, FRANCESCO SABATINI, JUSTIN STEINBERG, RICHARD TRACHSLER

SEGRETERIA DI REDAZIONE ANNA CONSTANTINIDIS, CLAUDIO LAGOMARSINI, CATERINA MENICHETTI, SARA NATALE

DIRETTORE RESPONSABILE LINO LEONARDI

Direzione e Redazione presso il Prof. Lino Leonardi, «Medioevo romanzo», c/o Fondazione Ezio Franceschini-Archivio Gianfranco Contini, via Montebello 7, 50123 Firenze; email: direzione@medioevoromanzo.it; web: www.medioevoromanzo.it. «Medioevo romanzo» pubblica articoli in tutte le lingue romanze, e in inglese e tedesco. La pubblicazione degli articoli ricevuti è subordinata all'approvazione da parte degli organi direttivi, tramite un sistema di peer review reciprocamente anonimo. Sul sito web si trovano le norme per la redazione degli articoli e delle recensioni, le sigle utilizzate per riviste e dizionari, e gli indici di ciascun fascicolo con gli abstracts degli articoli, anche in inglese.

Amministrazione presso la Salerno Editrice S.r.l., Via Valadier 52, 00193 Roma. La rivista pubblica due fascicoli l'anno di circa 480 pagine complessive. Abbonamenti 2017: Italia (privati) € 72,00; Italia (enti) € 84,00; Estero UE € 102,00; Estero extra UE € 108,00. I versamenti in c.c.p. vanno fatti sul c/c n. 63722003 intestato alla Casa editrice. Non si dà corso agli abbonamenti se non dopo che le quote siano state effettivamente accreditate. Agli abbonati viene concesso lo sconto del 20% negli acquisti diretti di tutte le pubblicazioni della Salerno Editrice S.r.l.

Tutti i diritti riservati - All rights reserved Autorizzazione del Tribunale di Firenze n. 5617 del 12.12.2007 Il volume viene stampato con un contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Composizione: Graphic Olisterno, Portici (Napoli) Stampa: Bertoncello Artigrafiche, Cittadella (Padova)

SALERNO EDITRICE S.R.L.

00193 Roma \cdot via valadier 52 \cdot tel. 06-3608.201 (r.a.) fax 06-3223.132 \cdot e-mail info@salernoeditrice.it