

MEDIOEVO ROMANZO · 2019 · Vol. XLIII · Fasc. I

MEDIOEVO ROMANZO

RIVISTA SEMESTRALE
FONDATA DA D'ARCO SILVIO AVALLE, FRANCESCO BRANCIFORTI,
GIANFRANCO FOLENA, FRANCESCO SABATINI, CESARE SEGRE,
ALBERTO VARVARO

DIRETTA DA STEFANO ASPERTI, CARLO BERETTA, EUGENIO BURGIO,
LINO LEONARDI, SALVATORE LUONGO, LAURA MINERVINI

VOLUME XLIII
(XIII DELLA IV SERIE)

FASCICOLO I



SALERNO EDITRICE · ROMA
MMXIX

ISSN 0390-0711

MEDIOEVO ROMANZO

Volume XLIII (XIII della IV serie), fascicolo 1 - gennaio-giugno 2019

SOMMARIO DEL FASCICOLO

<i>Letteratura di corte e letteratura cortese. Paradigmi culturali a confronto (Seminaro 2018)</i>	3
MARTIN AURELL, <i>Chevalerie lettrée, vie de cour et conduite courtoise</i>	6
JEAN-YVES TILLIETTE, <i>Existe-t-il une poésie courtoise en latin?</i>	36
RICHARD TRACHSLER, <i>Courtois? Les traités d'amour et l'émergence de la notion de courtoisie</i>	57
FULVIO FERRARI, <i>Da Ovest a Est, da Nord a Sud: tradizione e innovazione nella letteratura delle corti scandinave</i>	75
ANATOLE PIERRE FUKSAS, <i>Textual Variation and the Description of Affective States in the Manuscript Tradition of Chrétien's Romances</i>	96
NICOLÒ PREMI, <i>La canzone 'Nueyt e iorn ai dos mals senhors' (BdT 233,3)</i>	139
<i>Note e discussioni</i>	
MARA CALLONI, <i>Un nuovo testimone del volgarizzamento dell'«Eneide» di Ciampolo di Meo degli Ugurgieri: edizione e studio linguistico</i>	166
DAVIDE CHECCHI, <i>Indagine sulla fonte del 'Bestiari català'</i>	190
<i>Recensioni e segnalazioni</i>	205

MEDIOEVO ROMANZO

RIVISTA SEMESTRALE

DIREZIONE

STEFANO ASPERTI, CARLO BERETTA, EUGENIO BURGIO,
LINO LEONARDI, SALVATORE LUONGO, LAURA MINERVINI

REDAZIONE

MARCELLO BARBATO, MARIA SOFIA LANNUTTI, GIUSEPPE MARRANI,
GIOVANNI PALUMBO, FABIO ZINELLI

COMITATO SCIENTIFICO

LOLA BADIA, MERCEDES BREA, KEITH BUSBY, CLAUDIO CIOCIOLA,
SIMON GAUNT, SYLVIE LEFÈVRE, MARIO MANCINI, PHILIPPE MÉNARD,
ALBERTO MONTANER, FRANCESCO SABATINI, JUSTIN STEINBERG,
RICHARD TRACHSLER

SEGRETERIA DI REDAZIONE

BENEDETTA ALDINUCCI, PAOLO DI LUCA,
SOPHIE LECOMTE, ELENA STEFANELLI

DIRETTORE RESPONSABILE

LINO LEONARDI

Direzione e Redazione presso il Prof. Lino Leonardi, «Medioevo romanzo», c/o Fondazione Ezio Franceschini-Archivio Gianfranco Contini, via Montebello 7, 50123 Firenze; e-mail: direzione@medioevoromanzo.it; web: www.medioevoromanzo.it. «Medioevo romanzo» pubblica articoli in tutte le lingue romanze, e in inglese e tedesco. La pubblicazione degli articoli ricevuti è subordinata all'approvazione da parte degli organi direttivi, tramite un sistema di *peer review* reciprocamente anonimo. Sul sito web si trovano le norme per la redazione degli articoli e delle recensioni, le sigle utilizzate per riviste e dizionari, e gli indici di ciascun fascicolo con gli *abstracts* degli articoli, anche in inglese.

Amministrazione presso la Salerno Editrice S.r.l., Via Valadier 52, 00193 Roma. La rivista pubblica due fascicoli l'anno di circa 480 pagine complessive. Abbonamenti 2019: Italia (privati) € 72,00; Italia (enti) € 84,00; Estero UE € 102,00; Estero extra UE € 108,00. I versamenti in c.c.p. vanno fatti sul c/c n. 63722003 intestato alla Casa editrice. *Non si dà corso agli abbonamenti se non dopo che le quote siano state effettivamente accreditate. Agli abbonati viene concesso lo sconto del 20% negli acquisti diretti di tutte le pubblicazioni della Salerno Editrice S.r.l.*

Tutti i diritti riservati - All rights reserved
Autorizzazione del Tribunale di Firenze n. 5617 del 12.12.2007
Il volume viene stampato con un contributo
del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Composizione: Graphic Olisterno, Portici (Napoli)
Stampa: Papergraf.it/Bertoncello, Piazzola sul Brenta (Padova)

SALERNO EDITRICE S.R.L.

00193 ROMA · VIA VALADIER 52 · TEL. 06-3608.201 (R.A.)
FAX 06-3223.132 · E-MAIL INFO@SALERNOEDITRICE.IT