

Mondo Ladino 40/2016

© 2016 Istitut Cultural Ladin
Vich / Vigo di Fassa
Duc i derc riservé

MONDO LADINO
ann XL (2016)
ISSN 1121-1121

Diretour responsabel
Fabio Chiocchetti

Condiretour
Guntram A. Plangg

Comité de Redazion
Ulrike Kindl, Paul Videsott,
Lodovica Dioli, Vigilio Iori,
Claus Soraperra,
Elsa Zardini, Cesare Bernard,
Gabriele Iannàccaro,
Cesare Poppi

Secretera de Redazion
Evelyn Bortolotti

Souracuerta
Daniel Zen, principe vescovo di Bressanone
Anonimo, olio su tela, 1628. Restauro Enrica Vinante (2015)

Projet grafich
Giancarlo Stefanati

Fotolito y Stampa
Alcione, Lavis (TN)

MONDO LADINO

Boletin de l'Istitut Cultural Ladin

Rivista fondata da Luigi Heilmann

ISTITUT CULTURAL LADIN
"Majon di Fascegn"

Contegnù

ATTI:

- 11 Incontro-dibattito: “*L Guant te Fascia, angern e anché* / Il “Guant” in Val di Fassa fra tradizione e innovazione” (Vich / Vigo di Fassa, 4 dicembre 2015)
Giovanni Kezich, A proposito del volume *Guant. L'abbigliamento tradizionale in Val di Fassa*
Cesare Poppi, Considerazioni ulteriori sul *Guant* Fassano
Fabio Chiocchetti, *Guant*: questioni di metodo e annotazioni a margine del “caso Fassano”

CONTRIBUC E DOCUMENC:

- 33 *Enrica Vinante*, Il ritratto del principe vescovo Daniel Zen. Note di restauro
- 41 *Italo Giordani*, Pietro Zen, padre di Daniele Zen, principe vescovo di Bressanone (1584-1628)
- 53 *Cesare Bernard*, Daniel Zen, principe vigilantissimo
- 69 *Fabio Chiocchetti*, A proposito di sante, streghe e vivane. Divagazioni su “I misteri del Cjaslir” fra storia, etnografia e letteratura
- 93 *Cesare Bernard e Daniele Verra*, Il fondo “Funé-Soraruf”. La storia di una famiglia e di una comunità
- 135 *Angela Mura*, La donna nella trasmissione del diritto di vicinato in Val di Fassa
- 165 *Angela Mura*, Le strade e il dazio. Note sul ruolo della Val di Fassa nelle rotte commerciali veneziane di primo Seicento
- 181 *Ulrike Kindl e Fabio Chiocchetti*, Il carteggio Fassano di Karl Felix Wolff

OUSC LADINES:

- 229 *p. Frumenzio Ghetta de Martin*, Doi pardice e doi pensieres su la lenga