

Sonia Maura Barillari

# La strega e il confessore

*Senher que prodon mi semblas*

Testo provenzale del XIII secolo

Edizione critica, introduzione e commento  
a cura di Sonia Maura Barillari



# INDICE

Introduzione	6
1. La <i>narratio brevis</i> in Provenza	7
2. Un testo ibrido	14
3. <i>Sortieyra</i> o <i>devina</i> ?	24
4. La 'biblioteca' di Peyre de Serras	33
5. Il ms. Ashburnham 105	49
6. L'edizione	67
Bibliografia	71
<i>Senher que prodon mi semblas</i>	83
Apparato critico	94
Note	99
Glossario	105