

Formas narrativas breves na Idade Media (sesión IV)

Santiago de Compostela, 8 – 10 de xullo do 2004

<i>xoves 8</i>	<i>venres 9</i>	<i>sábado 10</i>
9h recogida de documentación e inauguración		
9h30 Fernando Carmona: Milagro, cuento e ideología en el <i>Liber Sancti Iacobi</i> .	9h30 Juan Manuel Cacho: del <i>Pseudo-Turpín</i> a la <i>Historia del Emperador Carlomagno y los doze pares de Francia</i> .	11h30 Santiago López Martínez – Morás: Los <i>dits</i> de Jean de Saint-Quentin y la peregrinación De Compostela.
10h10 M ^a Jesús Lacarra: La reescritura de los milagros de Santiago a finales del siglo XV: el caso de Diego Rodríguez de Almela.	10h10 Carlos Alvar: A propósito del cuento 14 del <i>Sendebär</i> .	12h10 Víctor Millet: ¿Moral, juego o transgresión? Formas y funciones de la narrativa breve alemana hasta el siglo XV.
10h50 Debate	10h50 Debate	12h50 Debate
11h10 Pausa	11h10 Pausa	13h10 Iria Belenguer: El elemento onírico y visionario en la <i>Vita Nuova</i> .
11h30 Marta Haro, José Aragüés: La <i>Vida de Santiago el Mayor</i> en los legendarios castellanos.	11h30 Bernard D'arbord: Algunas reflexiones en torno a la falsa beguina (Don Juan Manuel, <i>El Conde Lucanor</i> , 42).	13h30 Xavier Renedo
12h10 Fernando Baños: La más breve <i>Vida de Santiago. Leyenda de los Santos</i> , Juan de Burgos (1499).	12h10 Juan Paredes	13h50 Debate
12h50 Debate	12h50 Debate	
13h10 Mariola Rodríguez: A estrutura narrativa dos <i>Milagres de Santiago</i> .	13h10 Pablo Pastrana – Pérez: La narrativa caballeresca breve de fines de la Edad Media: tipología y definición del género.	
13h30 Debate	13h30 Margarida Madureira: Recepção e concepção do mundo: variações de uma visão ascética na categoría moral do unicórnio.	
16h30 José Manuel Pedrosa: Las nanas de la adúltera (AT 1419H): del cuento y la canción a las recreaciones librescas (entre Boccaccio y Lorca).	13h50 debate	
17h10 Elvira Fidalgo: Lugares de peregrinación en las <i>Cantigas de Santa María</i> .		
17h50 Milagros Muíña: A muller custodiada na <i>cantiga 69</i> de Alfonso X.	<i>excursión</i>	
18h10 Debate		

Formas narrativas breves na Idade Media (sesión IV)

Santiago de Compostela, 8 – 10 de xullo do 2004



Apelidos Nome

DNI Profesión

Enderezo Localidade

Código postal Teléfono

Correo electrónico

Presenta comunicación? SÍ NON

Título

Cuota de inscrición 20 € (estudantes e licenciados en paro matrícula gratuíta), que deberá facerse efectiva no BSCH, na conta da USC nº 0049 – 2584 – 90 – 2214002210.

O boletín de inscrición deberá ir acompañado do resgardo de pagamento no banco. Enviar ás organizadoras do congreso:

Facultade de Filoloxía, Avda. de Castelao, s/n 15782 Santiago de Compostela ou ao FAX 981 57 46 46.