

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA BASILICATA
Dipartimento di Studi letterari e filologici

Giornata seminariale

11 maggio 2005

La parola dell'io
Forme e funzioni del monologo

Aula Magna, Università degli Studi della Basilicata
via N. Sauro, 85 – Potenza

Ore 9.30 Saluti Prof. Francesco LELJ GAROLLA DI BARD,
Magnifico Rettore dell'Università degli Studi
della Basilicata

Prof. Rita Enrica LIBRANDI, Preside della
Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università
degli Studi della Basilicata

Prof. Carlo Vittorio DI GIOVINE, Direttore del
Dipartimento di Studi letterari e filologici
dell'Università degli Studi della Basilicata

Presiede il Prof. Aldo CORCELLA (Università degli Studi della Basilicata)

- Ore 10.15** Prof. Enrico MEDDA (Scuola Normale Superiore di Pisa)
L'eroe alla porta. Osservazioni su una tipologia del monologo tragico
- Ore 10.45** Prof. Alessandro SERPIERI (Università di Firenze)
Per una tipologia del monologo shakespeariano
- Ore 11.15** Coffee-break
- Ore 12** Prof. Vicente BELTRÁN (Universidad Central di Barcellona)
La nascita del monologo: lingua, retorica e società
- Ore 12.30** Prof. B. Arnold KRUSE (Università degli Studi della Basilicata)
Il linguaggio monologico dei 'Quaderni di Malte Laurids Brigge' di Rilke

Presiede il Prof. Sandro ORLANDO (Università degli Studi della Basilicata)

- Ore 15.30** Prof. Rosanna BRUSEGAN (Università di Verona)
*Per una tipologia del monologo medievale.
Scena e scrittura*
- Ore 16** Prof. Fabrizio FRASNEDI (Università di Bologna/Forlì)
La voce monologante nella scrittura teatrale
- Ore 16.30** Coffee-break
- Ore 17.30** Prof. Marina MINUCCI (Università degli Studi della Basilicata)
Il monologo dell'esule in 'Phantasia' di A. Meddeb
- Ore 18** Prof. Annamaria ANDREOLI (Università degli Studi della Basilicata)
L'origine del monologo interiore

Segreteria organizzativa
Dipartimento di Studi letterari e filologici
Università degli Studi della Basilicata
Via N. Sauro, 85 – 85100 Potenza
Tel. 0971- 202466 – 202482 – 202468