

MOSTRA BESTIARI DI GENERE
19-26 OTTOBRE 2006

Nella mostra, che verrà inaugurata nel pomeriggio di giovedì 19 alle ore 18 nelle sale espositive dell'Archivio di Stato di Firenze, saranno presentate opere di: Silvia Amodio, Ornella Baratti Bon, Anna Maria Bartolini, Giuly Corsini, Frances Lansing, Silvana Lonardi, Gabriella Maletti, Donatella Mei, Elena Salvini Pierallini, Monica Sarsini, Flora Wiechmann Savioli, Giovanna Ugolini

Interventi durante la settimana
di apertura della mostra ore 16-18

Lunedì 23

Maura Del Serra
Creatures in an Alphabet

Martedì 24

La Pissera
Lecture teatrali delle autrici *Maria Pia Moschini,*
Rosaria Lo Russo, Liliana Ugolini

Mercoledì 25

Finestre critiche
Daniele Chiti, Sara Culeddu, Gianna Gambini, Barbara Innocenti, Daniela Lateana, Michele Magno, Beatrice Mazzoli

Giovedì 26

Lecture di testi
Franca Bacchiega, Mariella Bettarini, Gabriella Maletti, Maria Pagnini, Monica Sarsini, Liliana Ugolini

Comitato scientifico

Vilma Baricalla, Enza Biagini, Maria Teresa Colonna, Alessandra Contini, Rosalia Manno Tolu, Ernestina Pellegrini

Segreteria del Convegno
Eleonora Pinzuti

Info
asfi@archiviodistato.firenze.it
eleonora.pinzuti@unifi.it

Enti promotori

Archivio per la memoria e la scrittura delle donne

Archivio di Stato


Università degli Studi di Firenze
Facoltà di Lettere e Filosofia

Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze

Soroptimist International

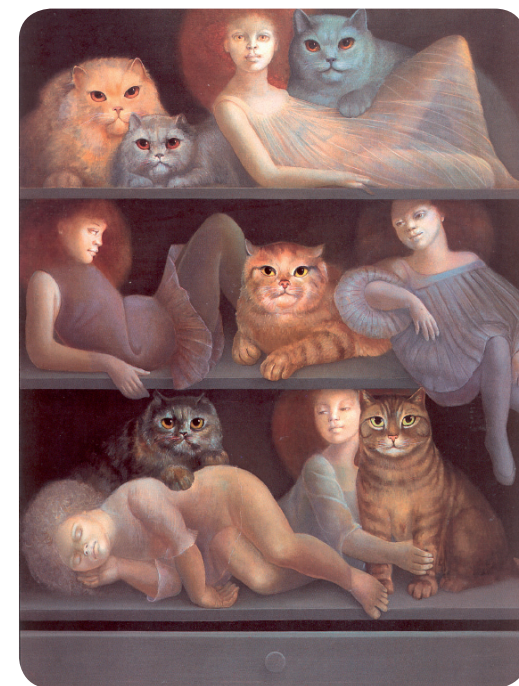
Centro di Filosofia e Bioetica Ambientale

Con il contributo di

 **Credito Cooperativo Fiorentino**
BANCA FONDATA NEL 1909

Con il patrocinio di

Comune di Firenze
Assessorato alla Cultura



Leonor Fini. Dinamisme après-midi, 1980

CONVEGNO
BESTIARI DI GENERE
NATURE DELL'IMMAGINARIO E PERCORSI CULTURALI

19- 20 OTTOBRE 2006

Archivio di Stato - V.le Giovine Italia 6, Firenze

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE

Ore 9.30

Apertura dei lavori
Saluto delle autorità

Ore 10.00

Gli animali e le donne nell'immaginario letterario e psicoanalitico

Coordina: Rosalia Manno Tolu

Introduce

Pietro Clemente

Totemismo e genere: repertori antropologici

Intervengono

Enza Biagini

Riflessioni teoriche

Maria Fancelli

Insidie del genere nelle traduzioni italiane delle fiabe dei fratelli Grimm

Maria Teresa Colonna

Ricordo di una segreta simmetria

Ornella De Zordo

Belle e deformi: il femminile mostruoso di Marina Warner

Stefano Lanuzza

Sirene

Discussione

Buffet

Ore 15.00

Tra letteratura, storia e religione

Coordina: Anna Nozzoli

Intervengono

Fabrizia Baldissera

Donne e animali nell'India antica

Paolo Orvieto

La donna amata animale nel "Bestiaire d'Amours" di Richard de Fournival e in altri bestiari medievali

Anna Scattigno

Sante e animali

Dinora Corsi

Gli animali delle streghe

Ernestina Pellegrini

Bestiari e travestimenti nelle artiste/scrittrici surrealiste

Discussione

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE

ORE 18.00

Inaugurazione della Mostra *Bestiari di genere*

VENERDÌ 20 OTTOBRE

Ore 9.00

Donne, natura e animali verso un'etica del riconoscimento

Coordina: Roberto Marchesini

Introduce

Vilma Baricalla

Il mondo vivente e l'immagine femminile della natura. Modelli, metafore e ideali di liberazione

Intervengono

Maria Teresa Marcialis

La filosofia vitalista di Anne Conway

Luisella Battaglia

Il pensiero della differenza: dalla discriminazione al riconoscimento

Giuseppe Panella

Natura, animalità e funzione femminile nel Secondo Discorso di Rousseau

Silvana Castignone

Femminismo e animalismo nel panorama del pensiero contemporaneo

Felicita Scapini

Etologia al femminile

Silvia Amodio

ANIMA-li-tà

Discussione

Buffet

Ore 15.30

Emblemi letterari e antropomorfismo

Coordina: Enza Biagini

Intervengono

Rita Svandrlik

La famiglia animale di Marlene Haushofer

Cristiana Franco

Cagne, puledre e fertili giovenche. Alcune donne del bestiario greco

Francesca Serra

Pazze per le ali

Anna Mannucci

La donna dei gatti

Eleonora Pinzuti

La donna e la bestialità rovesciata in Marguerite Yourcenar

Discussione

Chiusura dei lavori