

Congreso Internacional

Entre el imaginario y la memoria

Aspectos sobre la presencia cultural judía en el pasado y el presente de la Comunidad Valenciana

27/febrero -1/ marzo/ 2007. 9-11/ adar/ 5767

Auditorio. CAM. Alicante

El Congreso Internacional 'Entre el imaginario y la memoria' es una iniciativa académica, y también divulgativa, que enmarcada dentro del acuerdo de colaboración entre la Generalitat y la Universitat d'Alacant, responde al esfuerzo conjunto de ambas entidades en la promoción del conocimiento, el diálogo y el intercambio cultural.

El Congreso tiene como objeto el acercamiento a la presencia, tanto histórica como a día de hoy, de la cultura judía en nuestro ámbito, así como la apertura de nuevos enfoques relacionados con ella.

Su desarrollo contempla tres grandes líneas de tratamiento o bloques temáticos. Uno de ellos es el análisis de la contribución de los judíos españoles en general, es decir, de los sefardíes, al imaginario cultural común. Otro bloque lo configura el estudio acerca de los judíos valencianos y, más específicamente, la huella dejada por esta comunidad religiosa y cultural en el pasado medieval. El paso y el poso dejado por los judíos en la literatura, la ciencia e incluso los modos de vida de la época son contemplados dentro de este bloque. El tercer bloque, de carácter totalmente innovador, destaca por su entronque directo con la actualidad. En él se nos detalla cómo determinados ciudadanos y ciudadanas que siendo partícipes de una realidad básicamente espiritual y dotada de proyección internacional como es el judaísmo, la compatibilizan con la voluntad por compartir el día a día e integrarse de pleno, junto a los restantes ciudadanos y ciudadanas que la conformamos, en la realidad cercana y territorial que conocemos como Comunidad Valenciana.

El Congreso, cuya duración es de 3 días, del 27 de febrero al 1 de marzo, está abierto a estudiantes universitarios, independientemente de los estudios que cursen o de cualquier ciclo formativo en que se encuentren, expertos y, en general, a cualquier interesado en estos temas.

El Congreso Internacional 'Entre el imaginario y la memoria' es la primera de las iniciativas del programa 'Sefarad en la Comunidad Valenciana. La Comunidad Valenciana en Sefarad', el cual contempla la realización en el futuro de otras actividades orientadas a divulgar el paso de esta cultura y su valiosa contribución a la identidad valenciana junto con el Cristianismo y el Islam.

Organizan:

Conselleria de Cultura, Educació i Esport.
Generalitat.
Universitat d'Alacant.

Dirección Académica del Congreso:

D. José Hinojosa Montalvo. Catedrático de H^a Medieval. Universitat d'Alacant.

Coordinación técnica:

Juan L. Soler Milla. Universitat d'Alacant.
José J. Serrano García. Conselleria de Cultura, Educació i Esport.

Más información:

La inscripción es gratuita.

La Generalitat y la Universitat d'Alacant expedirán un diploma acreditativo a los asistentes y editarán el correspondiente libro de actas con las conferencias y comunicaciones presentadas.

Las personas interesadas pueden dirigirse para formalizar la inscripción o remitir comunicaciones a:

Universitat d'Alacant. Dpto. de Historia Medieval, Historia
Moderna y Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Apdo. Correos, 99. 03080 Alicante. España (Spain).

Teléfono 965903443/965902548 fax.965903443

Correo-e: leonardo.soler@ua.es / dhmmo@ua.es

Sede del Congreso

Auditorio CAM. C/ Isabel la Católica, 7. 03007 Alicante

Programa

1ª sesión 27-II-07: Los caminos de la memoria.

Mañana

9'30 h.: Recepción a los participantes, recogida de credenciales y entrega de documentación.

10'00 h.: Inauguración del Congreso.

10.30 h.: Moses ORFALI. Bar-Ilan University.

El legado de los judíos al Occidente europeo.

11'30 h.: Pausa/Café.

12'00 h.: Ricardo GARCÍA CÁRCEL. Universitat Autònoma de Barcelona.

Los judíos y los orígenes de la Inquisición.

13'00 h.: Pausa.

13'30 h.: Yom TOV ASSIS. The Hebrew University of Jerusalem.

Violencia antijudía: de las Cruzadas al Holocausto.

14'30 h.: Debate.

Tarde

17:00 h.: Alisa MEYUHAS GINIO. Tel Aviv University.

La obra Me'am Lo'ez (1730) y su influencia sobre los judíos sefardíes en la cuenca del Mediterráneo.

18'00 h.: Pausa.

18'30 h.: Mesa Redonda: *El elemento cultural judío en la literatura española contemporánea.*

Moderador: José HINOJOSA. Universitat d'Alacant.

Participantes:

Salvador ALDANA. Académico de Bellas Artes.

Eduard MIRA. Escritor y profesor de Sociología.

Carme RIERA. Escritora.

Vicenç VILLATORO. Escritor y periodista.

Debate. 2ª Sesión 28-II-07:

El legado cultural de los judíos valencianos.

Mañana

10'00 h.: Ana M^a LÓPEZ ÁLVAREZ. Museo Sefardí de Toledo.

Los sefardíes y su contribución a la cultura europea y española.

11'00 h.: Pausa/ Café.

11'30 h.: José HINOJOSA MONTALVO. Universitat d'Alacant.

Los judíos valencianos y la historia.

12'30 h.: Ángel ALCALÁ. Servetus International Society.

Nueva York.

De la persecución del judío a la asimilación cultural del converso: el caso y la obra de Joan Lluís Vives.

13'30 h.: Debate.

Tarde

16'30 h.: Rica AMRAN. Université d'Amiens.

Algunas reflexiones sobre el Tratado contra los judíos de Jaime Pérez de Valencia.

17'30 h.: Pausa.

18'00 h.: José M^a López PIÑERO. Colegio de Catedráticos

Eméritos.

Inquisición, represión y cultura: el caso de Lluís Alcanyís.