



Biblioteca Ambrosiana

COMUNICAZIONE

**Biblioteca Ambrosiana.
Università degli studi di Milano.
Università Cattolica del Sacro Cuore**

**Convegno di studi
Tra i fondi dell'Ambrosiana: manoscritti italiani antichi e moderni.
15-18 maggio 2007**

Martedì 15 maggio 2007 Biblioteca Ambrosiana

Ore 15.00

Saluto di Mons. Gianfranco Ravasi.

Giuseppe Frasso (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Manoscritti e studi danteschi: esempi e problemi R.

Michele Colombo (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Gli studi su Pietro da Barsegapè tra Ambrosiana e Braidense R.

Daniele Piccini (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Vicende di rime volgari nel codice C 35 sup. C.

Mercoledì 16 maggio 2007. Biblioteca Ambrosiana, Sala delle Accademie

ore 9,30

Paola Vecchi Galli (Università degli Studi di Bologna)

Petrarca volgare all'Ambrosiana R.

Marco Petoletti (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

I codici di Boccaccio R.

Marisa Gazzotti (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Appunti e osservazioni su un'edizione cinquecentesca del "Corbaccio" C.

Cristina Zampese (Università degli Studi di Milano)

Da Guittone a Della Casa: poesia latina e volgare nel codice pinelliano O 110 sup. C.

Pausa

Simona Brambilla (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Il "Dittamondo" di Fazio degli Uberti tra Ambrosiana e Trivulziana R.

Andrea Canova (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Letteratura cavalleresca nel manoscritto di Giovan Francesco Cignardi (Ambr. N 95 Sup.) R.

ore 15, 30

Uberto Motta (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Ariosto e dintorni R.

Massimo Danzi (Università di Ginevra)
La parte ambrosiana della biblioteca di Pietro Bembo R.

Claudia Berra (Università degli Studi di Milano)
Carteggi del Bembo R.

Pausa

Claudio Scarpati (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Due giudizi inediti sul "Pastor fido" di Battista Guarini R.

Valentina Grohovaz (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Appunti sulla tradizione delle Lettere storiche di Luigi da Porto C.

Elisabetta Crema (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Dalla Vallicella all'Ambrosiana: alcuni documenti di Giovenale Ancina C.

Giovedì 17 maggio. Università Cattolica

ore 9,30

Franco Gavazzeni (Università degli Studi di Pavia)
Carte e autografi di Tasso R.

Roberta Ferro (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Per la storia del fondo Pinelli all'Ambrosiana: notizie dalle lettere di Paolo Gualdo R.

Francesca D'Alessandro (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)
Riflessioni di poetica nei codici pinelliani, tra antichi e moderni R.

Maria Grazia Bianchi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Pompilio Amaseo, l'Ambrosiana e le traduzioni di Polibio C.

Pausa

Massimo Bucciantini (Università degli Studi di Siena)
Federico Borromeo e la nuova scienza: un progetto di collaborazione in corso R.

William Spaggiari (Università degli Studi di Milano)
I manoscritti di Giuseppe Parini R.

Luca Danzi (Università degli Studi di Milano)
Per la storia delle "Lettere famigliari" di Giuseppe Baretti R.

Paolo Bartesaghi (Liceo Scientifico G.B. Vico, Corsico)
Il fondo Carcano C.

Ore 15. 30

Vittorio Criscuolo (Università degli Studi di Milano)
Pietro Custodi e la Biblioteca Ambrosiana R.

Marco Ballarini (Veneranda Biblioteca Ambrosiana, Milano)
Giacomo Mellerio e l'Ambrosiana, R.

Alberto Cadioli (Università degli Studi di Milano)
Le carte di Felice Bellotti R.

Pausa

Angelo Stella (Università degli Studi di Pavia)
La dialettologia da Cherubini a Salvioni R.

Masini-Gabriella Cartago (Università degli Studi di Milano)
I repertori lessicografici (20 m.)

Monica Tassi (Università degli Studi di Pavia)
Il Vocabolario bergamasco italiano latino di Giovanni Battista Angelini C.

Giuseppe Polimeni (Università degli Studi di Pavia)
Come lavorava Salvioni. Un esempio dalle carte ambrosiane C.

Venerdì 18 maggio. Università degli studi

ore 9,30

Carlo Capra (Università degli Studi di Milano)

Il gruppo del "Caffè" R.

Laura Gagliardi (Università degli Studi di Milano)

Milano tra Settecento e periodo francese nella memorialistica e nelle miscellanee dell'Ambrosiana R.

Franco Buzzi (Veneranda Biblioteca Ambrosiana)

Le carte di Isidori Bianchi R.

Pausa

Piera Tomasoni- Giovanni Bonfadini (Università degli Studi di Pavia)

Cherubini, Biondelli e i dialetti gallo-italici R.

Roberto Giacomelli (Università degli Studi di Milano)

Le carte Guarnerio C.

Silvia Morgana (Università degli Studi di Milano)

Le bosinate (20 m.)

Maria Maddalena Lombardi (Università degli Studi di Pavia)

Le carte Rasori, C.

Ore 15. 30

Alessandro Rovetta (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

La collezione d'arte Trivulzio nei manoscritti di Pietro Mazzucchelli R.

Aurora Scotti (Politecnico di Milano)

Il fondo Bossi R.

Luca Clerici (Università degli Studi di Milano)

I dintorni del "Bel Paese" R.

Mauro Pavesi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano)

Un gentiluomo milanese tra le carte dell'Ambrosiana: Prospero Visconti C.

Pausa

Gennaro Barbarisi (Università degli Studi di Milano)
Letteratura milanese R.

Guido Lucchini (Università degli Studi di Pavia)
I carteggi del secondo Ottocento conservati presso la Biblioteca Ambrosiana. Documenti della scuola storica R.

Donatella Martinelli (Università degli Studi di Parma)
Carteggi del fondo Cantù C.