

Istituto di Italianistica
Sezione di Letteratura Italiana

MARINO E IL BAROCCO, DA NAPOLI A PARIGI

Organizzazione scientifica:

Emilio Russo
Maria Antonietta Terzoli

Segreteria:

Anna Rinaldi
Laura Nocito
Alan Wachs

**Il convegno si terrà presso l'Istituto di Italianistica
Aula I, Stapfelberg 7/9**

Si ringraziano per il sostegno:

Schweizerischer Nationalfonds (SNF)
Freiwillige Akademische Gesellschaft (FAG)
Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften (SAGW)
Istituto di Italianistica – Sezione di Letteratura Italiana



Convegno Internazionale di Studi

Basilea, 7-9 giugno 2007



GIOVEDÌ 7 GIUGNO, ORE 16

Saluto delle Autorità e Introduzione al Convegno

ore 16.30 – Prima sessione

AMEDEO QUONDAM, *Marino e il barocco, ieri e oggi*

ALESSANDRO MARTINI, *Le 'Rime' del 1602*

Discussione – Pausa caffè

ripresa dei lavori ore 18.15

MARCO CORRADINI, *Forme dell'intertestualità nel 'Ritratto del Serenissimo don Carlo Emanuele'*

Discussione



VENERDÌ 8 GIUGNO, ORE 9.00 - Seconda sessione

CLIZIA CARMINATI, *Marino tra Inquisizione e Indice*

ERMINIA ARDISSINO, *Le 'Dicerie sacre' tra retorica e oratoria di primo Seicento*

Discussione – Pausa caffè

ripresa dei lavori ore 11.00

MAURIZIO SLAWINSKI, *'Della Lira parte terza': sulla strada dell'Adone'*

VANIA DE MALDÉ, *Marino tra egloga e idillio*

Discussione

VENERDÌ 8 GIUGNO, ORE 15.30 - Terza sessione

EMILIO RUSSO, *Carino, Fileno, Ergasto e l'Adone'*

GUIDO ARBIZZONI, *L'ambizione epica e il sacro: 'Gerusalemme distrutta' e 'Strage degli Innocenti'*

Discussione – Pausa caffè

ripresa dei lavori ore 17.30

SEBASTIAN SCHÜTZE, *La 'Galeria' del Marino: tensioni, coincidenze e sinergie tra immaginazione poetica e rappresentazione figurativa nel '600*

CARLO CARUSO, *La 'Galeria'. Questioni e proposte esegetiche*

Discussione



SABATO 9 GIUGNO, ORE 9.00 – Quarta sessione

MARIA ANTONIETTA TERZOLI, *L'Adone'. Iconografia del frontespizio*

DANIELLE BOILLET, *L'incoronazione poetica di Fileno nel canto IX dell'Adone'*

Discussione – Pausa caffè

ripresa dei lavori ore 11.00

ANGELO COLOMBO, *'Adone', poema di pace*

FRANCESCO PAOLO RAIMONDI, *Tracce vaniniane nell'Adone' del Marino*

CLAUDIO CICOTTI, *Le polemiche sull'Adone'*

Discussione - Conclusione dei lavori.