

*Università di Pisa
Facoltà di Lingue e Letterature straniere
Dipartimento di Lingue e Letterature romanze
Dipartimento di Studi Italianistici*

*Pisa crocevia di uomini, lingue, culture
L'età medievale*



Convegno di Studi

Pisa, 25-27 ottobre 2007

Giovedì 25 ottobre, pomeriggio
Palazzo della Sapienza, Aula Magna Storica

ore 15.00 Inaugurazione e saluti delle Autorità

ore 15.30 Inizio dei lavori
Presidenza: GIUSEPPE DI STEFANO

15.30 LUCIA BATTAGLIA RICCI: *Le ragioni di un convegno*

15.45 MARIA CECCARELLI LEMUT: *Mare nostrum Mediterraneum. Pisa e il mare nel Medioevo*

16.15 GABRIELLA GARZELLA: *Dall'onomastica alla circolazione dei culti e delle reliquie: itinerari per nuove prospettive di ricerca*

Pausa caffè

17.30 CECILIA IANNELLA: *Pisa nel Trecento: politica, società, cultura*

18.00 MAURO RONZANI: *Pisa crocevia di ordini e congregazioni religiose*

ore 19.00

ASSOCIAZIONE POLIS-LABORATORIO TEATRALE L'ORANONA
Si legge la novella del vecchio giudice pisano Ricciardo da Chinzica (Dec. II 10)

Venerdì 26 ottobre, mattina

Palazzo Boileau, Aula Magna 'G. Mancini'

Presidenza: MARCO SANTAGATA

- ore 9.00 GIANFRANCO FIORAVANTI: *Lo studium domenicano di Santa Caterina*
9.30 GIOVANNA PRINCI BRACCINI: *Ugucione lessicografo*
10.00 LINO LEONARDI: *Tra i Siciliani e Guittone: Pisa e la prima tradizione della lirica italiana*

Pausa caffè

- 11.00 CLAUDIO CIOCIOLA: *Fazio degli Uberti e la poesia trecentesca*
11.30 MIRKO TAVONI: *Profezia, visione, letteratura nel commento all' 'Inferno' di Guido da Pisa*

Venerdì 26 ottobre, pomeriggio

Palazzo Boileau, Aula Magna 'G. Mancini'

Presidenza: VALERIA BERTOLUCCI PIZZORUSSO

- ore 15.00 FABRIZIO CIGNI: *I generi della prosa letteraria e i contatti col francese e col latino*
15.30 GIOVANNA FROSINI: *Testo e immagine nei manoscritti dei volgarizzamenti pisani della 'Storia di Barlaam e Iosafas'*
16.00 LIVIO PETRUCCI: *Il volgare nei carteggi tra Pisa e i paesi arabi*
16.30 FILIPPO MOTTA: *La toponomastica pisana medievale*

Pausa caffè

- 18.00 FABRIZIO FRANCESCHINI: *Lecture e lettori di Dante nella Pisa del Trecento*
18.30 MARIO CURRELI: *L'Ugolino di Chaucer*

Sabato 27 ottobre, mattina

Museo dell'Opera della Primaziale Pisana, Auditorium 'G.Toniolo'

Presidenza: LUCIA TONGIORGI TOMASI

- ore 9.00 ANTONINO CALECA: *Artisti a Pisa: un Duomo, una piazza, una città*
9.30 GIGETTA DALLI REGOLI: *A Pisa, fra XII e XIV secolo, libri, carte, rotuli miniati. Produzione, importazione, circolazione di immagini*
10.00 GRAZIELLA BERTI: *Pisa, uno dei primi centri del Mediterraneo non islamizzato che acquisirono la tecnica per produrre "maioliche" nei primi decenni del XIII secolo.*
10.30 OTTAVIO BANTI: *Alcune testimonianze epigrafiche della presenza a Pisa, nel secolo XIV, di personaggi del mondo germanico*

Pausa caffè

- 11.30 VINCENZO FARINELLA: *Fortune del medioevo pisano tra '800 e '900*
12.00 CRISTINA CABANI: *'Faida di Comune'*

12.30 *Per concludere...*

Comitato scientifico

Lucia Battaglia Ricci
Mauro Braccini
Maria Cristina Cabani
Roberta Cella
Giuseppe Di Stefano
Enrico Giaccherini

Segreteria organizzativa

Lucia Battaglia Ricci - Mauro Cacciarru
Dipartimento di Studi Italianistici
Via dei Mille 15 - 56126 Pisa
tel. 050. 553088
e.mail : battaglia@ital.unipi.it
m.cacciarru@ital.unipi.it

