



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

DIPARTIMENTO DI LINGUE E LETTERATURE ANGLO-GERMANICHE E SLAVE
DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA

Temi antropologici, nuclei mitici e rielaborazione letteraria nella narrazione medievale germanica e romanza

Programma

Giovedì 27 settembre

14.30 - Saluto degli organizzatori **Paola Mura, Marcello Meli, Adone Brandalise**

Presiede **Anna Maria Babbi**

15.00 - **Adele Cipolla**, *Primus fuit Gapt: ascendenze divine*

15.30 - **Mario Mancini**, *La mule sans frein: folklore e racconto*

16.00 - **Carlo Donà**, *Dall'anello di Venere allo Sposo della Vergine*

16.30 - discussione

17.00 - pausa

17.15 - **Massimo Bonafin**, *Prove di un'antropologia del personaggio*

17.45 - **Giuseppe Brunetti**, *La de-germanizzazione di un tema eroico: morire con il proprio signore*

18.15 - discussione

Venerdì 28 settembre

8.30 - inizio dei lavori

Presiede **Fabrizio D. Raschellà**

8.45 - **Maria Vittoria Molinari**, *"Paganesimo" e "cristianesimo" in Beowulf?*

9.15 - **Corrado Bologna**, *Vergine madre, figlia del tuo figlio*

9.45 - discussione

10.15 - pausa



Iwein ferisce a morte Ascalon. Ciclo di Iwein (1220-1230) secondo la narrazione di Hartmann von Aue, Castello di Rodenegg-Rodengo (BZ)

10.30 - **Sonia Maura Barillari**, *Arcobaleni ctonii. Il pons subtilis multicolore di un Purgatorio trecentesco*

11.00 - **Fulvio Ferrari**, *La gloria del vincitore e la santità dello sconfitto: osservazioni sull'Erikskrönika antico svedese*

11.30 - discussione

12.00 - pausa

12.15 - *Tavola Rotonda*: **Adone Brandalise, Nicolò Pasero, Marco Praloran**

Comitato scientifico: Paola Mura, Adone Brandalise, Marcello Meli, Alvaro Barbieri

Per informazioni: giovanni.panno@gmail.com