



Università degli Studi di Catania
Facoltà di Lingue e Letterature straniere
Dipartimento di Filologia Moderna
Studi Asiatici - Napoli
Scienze dell'Antichità e del Vicino Oriente - Venezia

*Temî e motivi
epico-cavallereschi
fra Oriente e Occidente*



*VII Colloquio internazionale
«Medioevo romanzo e orientale»*

Ragusa, 8-10 maggio 2008
Chiesa di Santa Teresa

PROGRAMMA DEI LAVORI

Giovedì 8 maggio

17.00

Indirizzi di saluto

Presidente M. Capaldo

17.15

M.L. Maneghetti (Università di Milano),
«La Salle aux images» e i suoi avatars

C. Cupane (Università di Vienna),
«Ἄνουσε τί μὲ ἐφάρνη. Soggetti e visioni nella narrativa greca medievale

A.M. Piemontese (Università di Roma "La Sapienza"),
La navigazione eroica di Garš'ap tra Alessandro, Sindbad e Brandabano

Dibattito

Venerdì 9 maggio

Presidente J.-P. Guillaume

9.00

G. Canova (Università "L'Orientale" di Napoli),
Il poeta epico arabo di tradizione orale e la sua performance

F.M. Corrao (Università "L'Orientale" di Napoli),
Il teatro per le ombre di Ibn Dāriyyāl. Elementi per lo studio di un testo anti-epico

M. Bernardini (Università "L'Orientale" di Napoli),

Personaggi storici nell'epica turco-persiana

10.30 Coffee break

Presiede J.M. Cacho Blecuá

11.00

G. Zaganelli (Università di Urbino),

«Ne tut merçurage, ne tut veir». Appunti su epica e romanzo

A.M. Babbi (Università di Verona),

Dalla charssore de geste al romanzo: il «Bovo d'Artoza»

C. Rosenzweig (Università Ca' Foscari di Venezia),

Il «Bovo d'Artoza» di Elye Bokher, un romanzo cavalleresco in yiddish antico

Dibattito

Presiede G. Canova

16.00

A. Pioletti (Università di Catania),

Galvano, l'oltraggio e la vendetta

G. Lalomia (Università di Catania),

«bejuria» e «vergarçan»: motivi drammatici dell'«Amadís de Gaula»

S. Luongo (Università "L'Orientale" di Napoli),

Un motivo e i suoi contesti: la preghiera formulare nell'epica e in altri generi

17.30 Coffee break

Presidente G. Zaganelli

18.00

J.-P. Guillaume (Università di Paris-3),
*Les métamorphoses du géant au tronc
d'arbre: de Sa'dōz al-Zirjī à Rayrouart au
Tirrel*

F.C.W. Doufilar-Aarts (Università di Leiden),
*Dionysus, Hērōch and Zakhrāf. Diety,
Prophet and King of the Jirz. Meta-
morphoses of the «Golden Letter»*

H. Naima (Università di Rabat),
*Les motifs de narrations dans l'épopée de
Saïf Bōz Diyāzēz*

Dibattito

21.00

Cena sociale presso il ristorante «Ai lumi»

Sabato 10 maggio

Presidente M. L. Meneghetti

9.00

J.M. Cacho Blacua (Università di Zaragoza),
*La liberaciōz del suegro por el yerro: de «El
Corde Lucarroz» (XXV) a «París y Vicarā»*

F. Rizzo Nervo (Università di Catania),
*Il viaggio e il cronotopo del romanzo caval-
leresco bizantino*

M. Gaillard (Institut National de Langues et
Civilisations Orientales - Paris),
*Du 'ayyār épique au 'ayyār arimé par la foi:
variante d'un thème et variante d'une genre
dans la prose narrative de l'Iraq médiéval*

10.30 Coffee break

Presidente A. M. Piemontese

11.00

F. Ballino (Università "L'Orientale" di Napoli),

La letteratura delle maghāzi leggendarie: la conquista dello Yemen tra storia e leggenda

M. Capaldo (Università di Roma "La Sapienza"),

La «grande strada latinskaja» dell'epos byzantino

Dibattito

Conclusioni



Ministero dell'Università
e della Ricerca



Presidenza Assessorale
Regionale Siciliana

Comitato scientifico

Michele Bernardini
Caterina Carpinato
Mirella Cassarino
Antonio Pioletti
Francesca Rizzo Nervo
Gioia Zaganelli

Segreteria organizzativa

Gianna Carbonaro
Eliana Creazzo
Silvia Emmi
Gaetano Lalomia

o Dipartimento di Filologia Moderna
Piazza Dante 32 - 95124 Catania
Tel. 095 - 7102201/208