

Musei Comunali - Rimini  
"Notte rosa" / Cultura  
4 - 6 luglio 2008

Relazioni  
Museo della Città,  
Sala del Giudizio

Concerto di musiche  
Museo della Città,  
Giardino del Lapidario Romano

Proiezione di film d'epoca  
Corte di Palazzo Petrangolini Guidi

Iniziativa realizzata



Provincia di Rimini  
Assessorato alla Cultura  
Assessorato al Turismo

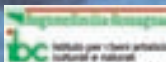
con la collaborazione di



Aeroporto Internazionale  
Federico Fellini

con il patrocinio di

DANTE SOCIETY OF AMERICA  
SOCIETÀ DANTESCA ITALIANA



Giuseppe Palanti, *Francesca da Rimini*, opera lirica di R. Zandonai, 1914

## Un bacio, un mito...

Giornate internazionali di studio  
dedicate a Francesca da Rimini  
Seconda Edizione

Segreteria: +39.0541.704421-704426  
musei@comune.rimini.it  
www.francescadarimini.it

Musei Comunali, Rimini  
4 - 6 luglio 2008



## Un bacio, un mito...

Giornate internazionali di studio  
dedicate a Francesca da Rimini  
Seconda Edizione

### Musei Comunali di Rimini 4-6 luglio 2008

A **Francesca da Rimini**, all'eroina della passione e dell'amore eterno, all'icona del bacio, **Rimini**, la città della quale porta il nome, dedica *Un bacio, un mito...*

Giornate internazionali di studio dedicate a Francesca da Rimini

**evento culturale di rilevanza internazionale.**

La prima edizione delle giornate, dal titolo "**Francesca je t'aime**" (30 giugno 2007), ha proposto relazioni e riflessioni di prestigiosi studiosi provenienti da università europee e americane, riscuotendo un importante successo di pubblico e di stampa, nonché il plauso del mondo accademico e scientifico. L'universalità dell'argomento e l'interesse che il mito di Francesca da Rimini sa suscitare, hanno indotto a proporre, per l'estate 2008, una seconda edizione ampliata su tre giornate, mantenendo le caratteristiche che hanno decretato il successo della prima edizione, fondata sulla multidisciplinarietà e la ricchezza degli interventi affidati a relatori di livello internazionale.

L'evento 2008 ha il suo punto focale nel **convegno** che si svolgerà al **Museo della Città** il 5 e il 6 luglio, arricchito da **momenti musicali e proiezioni cinematografiche legati al mito di Francesca da Rimini**. I primi, che attingeranno alla produzione di grandi autori da Rossini a Litz a Tchaikovsky, saranno a cura dell'Istituto Musicale "G. Lettini" di Rimini e si svolgeranno nella suggestiva cornice del Lapidario romano. I secondi vedranno la proiezione di film muti presentati da *Raffaele Pinto*, sullo sfondo della romantica corte di palazzo Petrangolini-Guidi.

È attesa la presentazione dell'edizione a stampa degli *Atti* della prima edizione della Giornate di Studio 2007.

La partecipazione degli insegnanti all'iniziativa è riconosciuta quale attività di formazione dal Ministero della Pubblica Istruzione in quanto promossa dai Musei Comunali, struttura accreditata con Decreto del 14.03.2003, ai sensi del D.M. n. 177/2000 riconfermato con Decreto del 14 luglio 2006.

La manifestazione è aperta al pubblico ed è gratuita. Prenotazione necessaria per "Francesca. Silenzi d'amore".

Info:  
tel. +39.0541/704421-704426  
musei@comune.rimini.it  
www.francescadarimini.it

### 4 luglio ore 21,30 Corte di Palazzo Petrangolini Guidi

(corso d' Augusto 81)

#### **Francesca. Silenzi d'amore**

Proiezione di film muti dedicati a Francesca da Rimini, presentati da Raffaele Pinto

### 5 luglio Museo della Città, Sala del Giudizio (via L. Tonini 1)

Ore 9,30 salute delle autorità

Ore 10 inizio lavori

- Deirdre O'Grady, University College di Dublino  
*Francesca da Rimini dal romanticismo al decadentismo: la fortuna letteraria inglese di una sirena*
- Massimo Bacigalupo, Università di Genova  
*Francesca americana, da Boker a Pound*
- Raffaele Pinto, Università di Barcellona  
*Irradiazioni di Francesca nella letteratura spagnola: Pedro Salinas, Gustavo Adolfo Bécquer, Miguel de Cervantes*
- Natascia Tonelli, Università di Siena  
*Francesca e l'ultimo amore di Dante*

Ore 13 interruzione lavori

Ore 15,30

- Giuseppe Mazzotta, Università di Yale, Presidente della Dante Society of America  
*I piaceri di Francesca*
- Massimo Ciavolella, UCLA, Los Angeles  
*Casti abbracci, baci perversi*
- Roberto Fedi, Università per stranieri di Perugia  
*Baci rubati*
- Ferruccio Farina, Università di Urbino Carlo Bo  
*Comunque fatali: i baci di Paolo e Francesca tra poesia, teatro e pittura*

Ore 18,30 discussione

### 5 luglio ore 21,30 Museo della Città, Giardino del Lapidario

#### **Francesca. Melodie del cuore**

Concerto di musiche e melodie cameristiche e vocali dedicate a Francesca da Rimini da grandi autori a cura dell'Istituto Musicale "G. Lettini" di Rimini

### 6 luglio Museo della Città, Sala del Giudizio

Ore 10 inizio lavori

- Piero Meldini, scrittore e saggista  
*La tragedia "novissima" di Paolo il Bello*
- Piotr Salwa, Università di Varsavia  
*"Il principe Galeotto" e le varianti dell'adulterio: dalla violenza alle risate*
- Alessandro Zignani, scrittore e musicologo  
*Le disavventure del tema: divagazioni sulle musiche dedicate a Francesca da Rimini*
- Umberto Carpi, Università di Pisa  
*La vera colpa di Gianciotto*

Ore 12,30 discussione e conclusione

**Moderatrice:** Valeria Cicala, I.B.C., Istituto per i Beni artistici culturali e naturali dell'Emilia-Romagna

**Cura dell'iniziativa:** Ferruccio Farina

**Organizzazione e cura:** Pier Luigi Foschi, Angela Fontemaggi, Orietta Piolanti (Musei Comunali, Rimini)

**Ufficio Stampa:** Errica Dall'Ara (Comune di Rimini, Settore Turismo)

**Logistica internazionale:** Aeroporto Internazionale "F. Fellini"