

Centro Europeo di Studi sulla civiltà cavalleresca

Comune di Certaldo – Comune di San Gimignano – Comune di Volterra

Il revival cavalleresco

dal Don Chisciotte all'Ivanhoe (e oltre)

Convegno Internazionale di studi

San Gimignano, Sala Consiglio Comunale, 4-5 giugno 2009

Giovedì 4 Giugno 2009

ore 9.00

Sala Consiglio Comunale

Marco Lisi, Sindaco Comune di San Gimignano

Franco Cardini, Università di Firenze

Ricordo di Michelangelo Picone

ore 9.30

Saluti delle autorità

Marco Lisi, Sindaco Comune di San Gimignano

Andrea Campinoti, Sindaco Comune di Certaldo

Cesare Bartoloni, Sindaco Comune di Volterra

Presidente di sessione

Bodo Guthmüller (Marburg)

ore 10.00 **Cesare Segre** (Pavia)

La staffetta Ariosto-Cervantes

ore 10.50 **Elena Fini** (Firenze):

La rinascita della cavalleria medievale

nel pieno Cinquecento tra legittimazione dinastica e cortesia rinascimentale

Presidente di sessione

Cesare Segre (Pavia)

ore 15.30 **Bodo Guthmüller** (Marburg)

I cavalieri dell'Orlando Furioso alla corte di Luigi XIV: Les plaisirs de l'île enchantée

ore 16.20 **Ilaria Crotti** (Venezia)

Immagini dell' "ingenioso hidalgo" nelle Memorie inutili di Carlo Gozzi

ore 17.10 **Christian Rivoletti** (Saarbrücken)

Ironia e finzione epico-cavalleresca da Wieland ai romantici tedeschi

ore 18 **Karlheinz Stierle** (Saarbrücken)

La presenza di Ariosto nel romanticismo tedesco

ore 21.30
Sessione straordinaria
In memoria di Michelangelo Picone

Cesare Segre
Orazione commemorativa

Michele Ciliberto, Margherita Mesirca
Testimonianze per Michelangelo Picone

ore 22.30
Associazione Polis – Laboratorio Teatrale L'ORANONA
Il giuoco della vita bella
Lecture da testi critici di Michelangelo Picone
Regia di **Carlo Romiti**

Venerdì 5 giugno 2009

Presidente di sessione
Franco Cardini (Firenze)

ore 9.00 **Giovanna Pinna** (Molise)
*Il soggetto formale. Evoluzione dell'universo
ideale della letteratura cavalleresca nell'Estetica di Hegel*

ore 9.50 **Mario Mancini** (Bologna)
Dall'Estetica di Hegel

ore 10.40 Intervallo

ore 11.00 **Franz Penzenstadler** (Tübingen)
L'ideale cavalleresco nel romanzo storico italiano dell'Ottocento

ore 11.50 **Mario Domenichelli** (Firenze)
Il duello nella narrativa europea tra Otto e Novecento

Presidente di sessione
Maria Luisa Meneghetti (Milano)

ore 15.00 **Margherita Mesirca** (Venezia)
Il cavaliere inesistente di Italo Calvino tra ironia e allegoria

ore 15.50 **Matteo Sanfilippo** (Viterbo)
I cavalieri di celluloido

ore 16.40 Intervallo

ore 17.00 **Alain Demurger** (Paris)
*Chevalerie et ordres militaires sur la scène (Théâtre, Opéra)
au XVIIIe et XIXe siècle*

ore 17.50 **Franco Cardini** (Firenze)
*Presentazione Atti Convegno "Cavalieri e Città" (Volterra 2008 – Pacini Editore) e del Convegno
di Certaldo del giugno 2010*