

Musei Comunali, Rimini

"Notte Rosa" / Cultura

26 - 28 giugno, 4 luglio 2009

Convegno

Museo della Città, Sala del Giudizio (via L. Tonini, 1)

Concerto di musiche e melodie vocali e operistiche

Museo della Città, Lapidario romano (via L. Tonini, 1)

Proiezione film *Francesca da Rimini* Metropolitan Opera,

New York, 1984

Castel Sismondo (piazza Malatesta)

Cimeli e immagini d'epoca

Palazzo Petrangolini Guidi (corso d'Augusto, 81)

Iniziativa realizzata da



Comune di Rimini,
Assessorato alla Cultura
Assessorato al Turismo



Provincia di Rimini,
Assessorato alla Cultura
Assessorato al Turismo



romagna
arte
e storia
rivista di cultura



Aeroporto Internazionale
Federico Fellini

con la collaborazione di

Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini

Istituto Musicale G. Lettimi, Rimini

con il patrocinio di

DANTE SOCIETY OF AMERICA

SOCIETÀ DANTESCA ITALIANA

Istituto per i Beni artistici culturali e naturali

Regione Emilia-Romagna

A cura di Ferruccio Farina

Organizzazione:

Pier Luigi Foschi, Angela Fontemaggi, Orietta Piolanti

(Musei Comunali, Rimini)

Ufficio Stampa:

Erica Dall'Ara (Settore Turismo del Comune di Rimini)

Logistica internazionale: Aeroporto Internazionale "F. Fellini"

Segreteria: +39.0541/704421/704426; musei@comune.rimini.it;

www.francescदारimini.it



Hubert Hilscher, manifesto per *Francesca da Rimini*, Cytłousky, Warsaw, 1968

Parola di donna

Giornate internazionali di studio

dedicate a Francesca da Rimini

terza edizione

Rimini

26 - 28 giugno, 4 luglio 2009

Parola di donna...

Giornate internazionali di studio
dedicate a Francesca da Rimini
Terza edizione

Rimini

26 - 28 giugno, 4 luglio 2009

A Francesca da Rimini, all'eroina della passione e dell'amore eterno, all'icona del bacio, mito tra i più diffusi, popolari e longevi della cultura occidentale, Rimini, la città della quale porta il nome, ha dedicato *Francesca Je t'aime* (2007) e *Un bacio, un mito...* (2008) convegni che hanno visto la partecipazione di prestigiosi studiosi di diverse discipline (storia, letteratura, teatro, musica, arti figurative) provenienti da istituzioni e università europee e americane. Il convegno 2009, dal titolo

Parola di donna, avrà come linea guida il tema della voce poetica femminile, da intendere come voce di personaggio attraverso la quale sono declinati al femminile figure, concetti e sentimenti, e come invito ad interrogarsi su ciò che significa per una donna, fittizia o reale, "prendere la parola". Si indagherà altresì sulla irradiazione del personaggio dantesco nella letteratura italiana e straniera e sulle voci femminili che di Francesca sono modelli o eredi. Non mancheranno contributi sul valore emblematico che Francesca, a partire dall'Ottocento ha rappresentato e rappresenta per donne e uomini impegnati sul fronte della Libertà "al femminile", della discriminazione e dei crimini e violenze sulle donne, a testimonianza dell'attualità e dei valori della figura letteraria di Francesca e del suo mito. Pur mantenendo la sua connotazione di convegno di studi, **Parola di donna** proporrà anche, come appunti, spettacoli aperti al pubblico quali:

Invito a Francesca: cimeli, immagini e musiche d'epoca; *Francesca, musica in libertà*: melodie cameristiche e vocali dedicate a Francesca a cura dell'Istituto Musicale Lettimi di Rimini; *Trionfi americani. Francesca, da Rimini a New York*: proiezione introdotta dal prof. Alessandro Zignani, dell'opera lirica *Francesca da Rimini* di Riccardo Zandonai, messa in scena al Metropolitan Opera New York nel 1984, con Renata Scottò e Plácido Domingo; *Un gioiello svelato*: esposizione e illustrazione dello straordinario "Codice Gradenigo" della Gambalunghiana, a cura di Paola Delbianco; *Alla ricerca di Francesca, visita ai luoghi del Trecento riminese*: itinerario introdotto e guidato da Pier Giorgio Pasini.

È attesa la presentazione del volume degli Atti della seconda edizione delle giornate di studio 2008 *"Un bacio, un mito..."*.

Gli eventi sono aperti al pubblico con partecipazione gratuita.

tel. +39.0541/704421-704426 |
musei@comune.rimini.it | www.francescदारimini.it

PROGRAMMA

CONVEGNO - Museo della Città, Sala del Giudizio

27 giugno - Ore 10 inizio lavori

- DEIRDRE O'GRADY, University College Dublin, National University Of Ireland
Francesca 'Amor' e Pace' - da Dante a D'Annunzio
 - PIOTR SALWA, Università di Varsavia
Il misoginismo del Sercambi
 - MASSIMO CIAVOLELLA, UCLA, Los Angeles
La "Follia" di Isabella Andreini
 - GIANFRANCA BALESTRA, Università di Siena
"Le tre Francesche" di Edith Wharton. Letture americane
 - GIUSEPPE MAZZOTTA, Università di Yale, Presidente Dante Society of America
I Verdetti della Contessa di Champagne
- Ore 15,30** ripresa lavori
- RAFFAELE PINTO, Università di Barcellona
Lancillotto e le donne
 - FERRUCCIO FARINA, Università di Urbino Carlo Bo
Francesca ed Eleonora in America tra puritanesimo e suffragismo
 - PAOLO BUSSAGLI, Coro teatrale Condoleo
Il progetto Francesca da Rimini del CDRL: la morte della donna nel rapporto di coppia
 - BETH ESCUDÉ, Institut del Teatre di Barcelona
Aurora De Gollada
 - MIREIA INIESTA, Università di Barcellona
La rappresentazione cinematografica della violenza sessuale sulla donna
 - NADIA URBINATI, Columbia University, New York
Francesca da Rimini: Libertà al femminile

28 giugno - Ore 10 inizio lavori

- GIULIANA NUVOLI, Università degli Studi di Milano
Di quel che udire e che parlar vi piace: la seduzione di un racconto
- DANIELA BROGI, Università di Siena
"Più alle donne che agli uomini il molto parlar si disdice". La voce femminile nel «Decameron»
- ROBERTO FEDI, Università per stranieri di Perugia
Le parole di Laura, ovvero: quello che Petrarca non disse
- PIERO MELDINI, Scrittore e saggista
Francesca, Pèvil e Zvanòp, Il "fattaccio riminese" raccontato in versi da Domenico Francolini
- NATASCIA TONELLI, Università di Siena
Laura e Francesco nel Canzoniere
- **Conclusioni e discussione**
Moderatrice: Valeria Cicala, IBC, Istituto per i Beni artistici, culturali e naturali Regione Emilia-Romagna

EVENTI

26 giugno, dalle ore 18 alle ore 21,30, Corte di Palazzo Petrangolini Guidi

- *Invito a Francesca*, Cimeli, immagini e suoni

27 giugno ore 21,30 Museo della Città, Giardino del Lapidario

- *Francesca. Melodie del cuore*, Concerto di musiche e melodie cameristiche e vocali dedicate a Francesca da Rimini da grandi autori, a cura dell'Istituto Musicale "G. Lettimi" di Rimini

28 giugno, ore 21,30, Castel Sismondo, cortile grande

- *Trionfi americani: Francesca, da Rimini a New York*, proiezione del film *Francesca da Rimini*, opera di Riccardo Zandonai, Metropolitan Opera NY, 1984, con Renata Scottò e Plácido Domingo. Riduzione e introduzione del prof. Alessandro Zignani. In collaborazione con Fondazione Cassa di Risparmio di Rimini nell'ambito di Estate al Castello 2009. In caso di maltempo: Castel Sismondo, Ala di Isotta.

ASPETTANDO LA NOTTE ROSA

4 luglio, Biblioteca Civica Gambalunga, Sale antiche

- ore 10,30
PAOLA DELBIANCO, *Un gioiello svelato: esposizione e illustrazione dello straordinario "Codice Gradenigo"*
- ore 11,30
PIER GIORGIO PASINI, *Alla ricerca di Francesca, visita ai luoghi del Trecento riminese*. Conversazione e itinerario guidato