



Università  
Ca' Foscari  
Venezia  
Dipartimento  
di Americanistica,  
Iberistica e Slavistica

## GIORNATE DI TEATRO CLASSICO ITALIANO E SPAGNOLO

Sabbioneta, Teatro all'Antica  
25/27 giugno 2009

### SCHEDA DI PARTECIPAZIONE



Università  
Ca' Foscari  
Venezia



Comune di Sabbioneta



Consulado General de España en Milán



Consulado Honorario de España en Venecia



con il contributo di



Università  
Ca' Foscari  
Venezia  
Dipartimento  
di Americanistica,  
Iberistica e Slavistica



ESPAÑA  
COOPERACIÓN  
CULTURAL  
EXTERIOR

#### Organizzazione

Prof. Marco Presotto  
Prof.ssa María del Valle Ojeda

Dipartimento di Americanistica,  
Iberistica e Slavistica, Università  
Ca' Foscari Venezia  
Dorsoduro 3199  
30123 - Venezia

#### In collaborazione con

Dipartimento di Studi  
Euro-Americani, Università  
degli Studi Roma Tre

Comune di Sabbioneta

Consulado Honorario de España  
en Venecia

Dipartimento di Italianistica  
e Filologia Romanza, Università  
Ca' Foscari Venezia

#### Con il patrocinio di

Provincia di Mantova

Embajada de España en Italia

Consulado General de España  
en Milán

#### Con il contributo di

Banca Friuladria

Banca CariParma

#### Informazioni e iscrizioni

E-mail: [ice@unive.it](mailto:ice@unive.it)  
Tel.: 041 2349427  
Fax: 041 2349476

## GIORNATE DI TEATRO CLASSICO ITALIANO E SPAGNOLO

Sabbioneta, Teatro all'Antica  
25/27 giugno 2009



## GIOVEDÌ 25 GIUGNO

- 15.00 Ricevimento e consegna di documenti
- 15.30 Inaugurazione delle Giornate e saluti delle Autorità italiane e spagnole
- I SESSIONE** (presiede: Sergio Bettini)
- 16.00 **Stefano Mazzoni** *Oltre le pietre: Vespasiano Gonzaga, Vincenzo Scamozzi e il teatro di Sabbioneta*
- 17.00 Dibattito e pausa
- II SESSIONE** (presiede: Marco Presotto)
- 17.15 **Renzo Cremante** *Il Teatro italiano del Cinquecento e la tragedia*
- 18.15 Pausa caffè
- 18.30 **Piermario Vescovo** *Il teatro commerciale e la commedia all'improvviso*
- 21.30 **Rappresentazione: I segreti di Arlecchino (Enrico Bonavera)**

## VENERDÌ 26 GIUGNO

- III SESSIONE** (presiede: Fausta Antonucci)
- 9.00 Visita guidata al teatro di Sabbioneta
- 10.00 **Teresa Ferrer** *La práctica escénica cortesana en España en el siglo XVI*
- 11.00 Pausa caffè
- 11.30 **Joan Oleza** *Cuando la comedia nueva del siglo XVI dejó de ser teatro del siglo XVI. Los argumentos de una metamorfosis*
- 12.30 Tavola rotonda sulla rappresentazione del giorno prima  
**Enrico Bonavera, Ferruccio Marotti, Piermario Vescovo, Anna Scannapieco**
- IV SESSIONE** (presiede: María del Valle Ojeda)
- 17.00 **Ferruccio Marotti** *Dalla commedia degli ebrei alla commedia dei professionisti*
- 18.00 Tavola rotonda sul tema: *Teatro di corte, Commedia dell'arte e il mecenariato dei Gonzaga*  
**Giancarlo Malacarne, Stefano Mazzoni, Raffaele Tamalio, Claudio Fraccari**
- 21.30 **Rappresentazione: La comedia de las comedias (Teatro del Finikito, Madrid)**

## SABATO 27 GIUGNO

- V SESSIONE** (presiede: Maria Teresa Cattaneo)
- 10.00 **Silvia Carandini** *Strategie difensive degli attori italiani e loro diffusione nell'Europa del '600*
- 11.00 Pausa caffè
- 11.30 **Maria Grazia Profeti** *L'Arte Nuevo e la sua fortuna europea*
- 12.30 Tavola rotonda sulla rappresentazione del giorno prima  
**Marco Presotto, Fausta Antonucci, attori della compagnia**
- 13.30 Chiusura

## SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Per iscriversi inviare la scheda di partecipazione a mezzo fax al numero 041 2349476 o via E-mail a [lce@unive.it](mailto:lce@unive.it)

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Cap e Provincia \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

