

I POETI DELLA SCUOLA SICILIANA

Edizione promossa
dal Centro di studi filologici e linguistici siciliani

GIACOMO DA LENTINI

*Edizione critica con commento
a cura di Roberto Antonelli*

POETI DELLA CORTE DI FEDERICO II

*Edizione critica con commento
diretta da Costanzo Di Girolamo*

Ruggeri d'Amici

Tommaso di Sasso

Guido delle Colonne

Re Giovanni

Odo delle Colonne

Rinaldo d'Aquino

Arrigo Testa

Paganino da Serzana

Piero della Vigna

Stefano Protonotaro

Iacopo d'Aquino

Iacopo Mostacci

Federico II

Ruggerone da Palermo

Cielo d'Alcamo

Giacomino Pugliese

Ruggeri Apugliese

Mazzeo di Ricco

Re Enzo

Percivalle Doria

Folco di Calavra

Filippo da Messina

Iacopo

Anonimi siciliani

POETI SICULO-TOSCANI

*Edizione critica con commento
diretta da Rosario Coluccia*

Galletto Pisano

Compagnetto da Prato

Neri de' Visdomini

Neri Poponi

Tiberio Galliziani di Pisa

Lunardo del Gualacca

Betto Mettefuoco

Ciolo de la Barba di Pisa

Folcacchiero

Bartolomeo Mocati

Caccia da Siena

Carnino Ghiberti

Petri Morovelli

Guglielmo Beroardi

Brunetto Latini

Bondie Dietaiuti

Maestro Francesco

Ugo di Massa

Migliore degli Abati

Maestro Torrigiano

Pucciandone Martelli

Inghilfredi

Arrigo Baldonasco

Canzoni anonime siculo-toscane

Sonetti anonimi siculo-toscani

Sonetti anonimi del Chigiano

Appendice



CENTRO DI STUDI FILOLOGICI E LINGUISTICI SICILIANI

con il patrocinio dell'Assemblea Regionale Siciliana



I POETI DELLA SCUOLA SICILIANA

Presentazione della edizione critica e commentata
promossa dal Centro di studi filologici e linguistici siciliani

pubblicata nella collana

“i Meridiani”, Arnoldo Mondadori Editore

LUNEDÌ 11 MAGGIO 2009 - ORE 17.00

Palazzo dei Normanni - Sala Gialla



Con la pubblicazione della edizione critica e commentata dell'intero corpus dei poeti siciliani e siculo-toscani, il Centro di studi filologici e linguistici siciliani corona l'impegno assunto un ventennio fa. La prima ipotesi progettuale era stata discussa nel maggio del 1988 dal Consiglio direttivo del Centro, su sollecitazione di Giuseppe Cusimano. Quattro anni prima era stato pubblicato il *Repertorio metrico della scuola poetica siciliana* di Roberto Antonelli. Ciò in qualche modo preannunciava il più arduo programma della edizione, che una istituzione come il Centro non poteva disattendere per il prestigio e le benemeritenze acquisite sin dalla sua fondazione, nel 1951, per la volontà di Salvatore Battaglia, Ettore Li Gotti, Antonino Pagliaro, Giorgio Piccitto e di altri illustri studiosi siciliani. Dopo lunga gestazione, il progetto di una edizione critica e commentata fu definitivamente avviato nel 1995, grazie anche al sostegno del Comitato nazionale per le celebrazioni dell'VIII centenario della nascita di Federico II di Svevia.

La vicenda editoriale è stata lunga e complessa, anche per l'esigenza di un commento estremamente analitico, assente nelle edizioni precedenti. Questo impegno ha segnato, nel decennio 1996-2006, la vita del Centro. Anni decisivi, durante i quali è continuata la pubblicazione dei "Testi siciliani dei secoli XIV e XV"; si è compiuto il cinquantennale impegno del *Vocabolario siciliano*; sono stati avviati i lavori per la realizzazione di un *Atlante linguistico della Sicilia*; sono stati realizzati i convegni di Lecce ("Dai Siciliani ai Siculo-toscani", aprile 1998) e di Barcellona ("La poesia di Giacomo da Lentini. Scienza e filosofia nel XIII secolo in Sicilia e nel Mediterraneo occidentale", ottobre 1997), e la pubblicazione del *Repertorio metrico dei poeti siculo-toscani* di Adriana Solimena.

Anche il progressivo assottigliamento dei fondi per la ricerca ha determinato non poche difficoltà, in parte superate grazie a uno speciale finanziamento della Regione Siciliana e, nella fase finale del lavoro, della Fondazione Banco di Sicilia. Alla fine, il generoso entusiasmo con cui Renata Colorni ha voluto accogliere i tre volumi nei «Meridiani» ha consentito che l'opera vedesse finalmente la luce, grazie anche al prezioso lavoro della Redazione Classici di Mondadori, in particolare di Cecilia Benedetti e di Gabriele Baldassari.

Concluso il non facile cammino, il Centro di studi filologici e linguistici siciliani esprime la più grande riconoscenza a quanti hanno consentito la realizzazione di una così importante impresa, in particolare a Roberto Antonelli, Costanzo Di Girolamo e Rosario Coluccia e ai numerosi editori dei testi.

Ore 17.00:

Saluto del Presidente dell'Assemblea Regionale Siciliana

Interventi di saluto

Roberto Lagalla

Rettore dell'Università degli Studi di Palermo

Vincenzo Guarrasi

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Antonino Buttitta

Presidente del Centro di studi filologici e linguistici siciliani

Giovanni Ruffino

Direttore del Centro di studi filologici e linguistici siciliani

Dopo i saluti della autorità, intervengono

Max Pfister

Professore emerito dell'Università di Saarbrücken

Renata Colorni

Direttrice de "i Meridiani"

Francesco Sabatini

Presidente onorario dell'Accademia della Crusca

Saranno presenti

ROBERTO ANTONELLI, *curatore del volume su Giacomo da Lentini*

COSTANZO DI GIROLAMO, *curatore del volume sui Poeti della Corte di Federico II*

ROSARIO COLUCCIA, *curatore del volume sui Poeti siculo-toscani*

La cerimonia di presentazione si concluderà con una lettura di testi