

ROMANIA ROMANA 5

25-26 Giugno 2009

Dipartimento di Studi Europei e interculturali
Facoltà di Scienze umanistiche
Università di Roma "La Sapienza"

GIOVEDÌ 25 GIUGNO

Aula Odeion
h. 15
Presiede Giuseppe Tavani

Paolo Canettieri, *Le varianti fra oralità e scrittura: un approccio cognitivista al canto popolare*

Marco Bernardi, *Glosse occitaniche su un Orazio del XII secolo: tipologie e ipotesi di localizzazione*

Mira Mocan, *Le ultime parole di Virgilio: su Purgatorio XXVII 142*

Serena Lunardi, *"La Dame escoillee" e "Die Vrowven Zuht": nuove ricognizioni intorno al tema della "bisbetica domata"*

VENERDÌ 26 GIUGNO

Aula Odeion
h. 9
Presiede Fabrizio Beggiano

Maria Luisa Meneghetti, *Eteronimi e avatars tra Provenza e Italia*

Mario Capaldo, *Il mito di Troia nel mondo romano-germanico e in quello bizantino-slavo tra la fine dell'antichità e l'inizio dell'età moderna*

Anatole Pierre Fuksas, *Percezione, emozione e azione nel romanzo medievale: l'episodio del ponte della spada nel Chevalier de la Charrette di Chrétien de Troyes (vv. 3021-3194)*

Nadia Cannata, *Koivή, dialetto, lingua comune: le radici greche di un dibattito rinascimentale*

Giuliano Rossi, *"Ma come d'animal divegna fante": Dante tra Alberto Magno e Tommaso*

Biblioteca Angelo Monteverdi
Presiede Corrado Bologna
h. 15

Luciano Rossi, *Ancora sul nodo "Rose"- "Fiore"- "Commedia*

Ilaria Tufano, *Enea proditor patriae*

Barbara Ronchetti, *Un poema futurista russo in terza rima. Riflessioni sulla traduzione*

Roberto Tagliani, *Il personaggio di Dinadan nel "Tristan en prose"*

Massimiliano Gaggero, *Varianti redazionali nella tradizione manoscritta del "Piramus et Tisbé"*