

## Lieux de la manifestation / Veranstaltungsorte

Universität Zürich

**Jeudi, 9 décembre / Donnerstag, 9. Dezember**  
Irchel, Winterthurerstr. 190  
salle/Hörsaal 10-G-03/04

*De la gare centrale:* prendre le tram no. 7 (direction BAHNHOF STETTBACH) jusqu'à l'arrêt MILCHBUCK ou le tram no. 10 (direction FLUGHAFEN ou MILCHBUCK) jusqu'à l'arrêt UNIVERSITÄT IRCHEL

*Ab Hauptbahnhof:* mit Tram Nr. 7 in Richtung BAHNHOF STETTBACH bis MILCHBUCK, oder mit Tram Nr. 10 Richtung FLUGHAFEN oder MILCHBUCK bis UNIVERSITÄT IRCHEL

**Vendredi, 10 décembre / Freitag, 10. Dezember**  
Hauptgebäude, Karl-Schmid-Str. 4,  
salle/Hörsaal KO2 F-152

*De la gare centrale:* prendre le tram no. 6 (direction ZOO, arrêt ETH/UNIVERSITÄTSSPITAL et marcher 5 minutes en direction du tram jusqu'à l'edifice central de l'Université) ou à pied en 15 minutes

*Ab Hauptbahnhof:* mit Tram Nr. 6 in Richtung ZOO bis ETH/UNIVERSITÄTSSPITAL und 5 Minuten in Tramrichtung weiterlaufen bis Universität Hauptgebäude, oder zu Fuss in 15 Minuten

**Pour une vision détaillée consultez le site /  
Für eine detaillierte Ansicht beachten Sie bitte:**  
<http://map.search.ch> – <http://www.uzh.ch>



New York, Pierpont Morgan Library, Ms. M453, fol. 158r (ca. 1425-1430)

**Formes et fonctions de la parodie dans les  
littératures médiévales**

**Colloque International  
Universität Zürich, 9–10 décembre 2010**



**Universität  
Zürich<sup>UZH</sup>**

**Formes et fonctions  
de la parodie dans les  
littératures médiévales**

**Formen und Funktionen der  
Parodie in den  
mittelalterlichen Literaturen**

**Colloque International  
Internationale Tagung**

**Universität Zürich**

**9–10 décembre 2010**

**9.–10. Dezember 2010**

Nous remercions les institutions suivantes pour le support financier / Wir bedanken uns bei den folgenden Institutionen für die finanzielle Unterstützung:

- Schweizerischer Nationalfonds, Bern
- Zürcher Universitätsverein
- Hochschulstiftung der Universität Zürich

# Formes et fonctions de la parodie dans les littératures médiévales

## Formen und Funktionen der Parodie in den mittelalterlichen Literaturen

### Colloque International

9-10 décembre 2010  
Universität Zürich

#### Organisation

Prof. Dr. Carmen Cardelle de Hartmann  
Mittelalterliches Seminar der Universität Zürich  
Karl-Schmid-Str. 4, 8006 Zürich  
Tel. 044 634 38 45

Prof. Dr. Johannes Bartuschat  
Romanisches Seminar der Universität Zürich  
Zürichbergstr. 8, 8032 Zürich  
044 634 35 76

Secrétariat: Rosa Pittorino, [segrlettit@rom.uzh.ch](mailto:segrlettit@rom.uzh.ch),  
cell. +41 79 703 99 52

#### Direction scientifique / Wissenschaftliche Leitung

Prof. Dr. Carmen Cardelle de Hartmann  
Prof. Dr. Luciano Rossi  
Prof. Dr. Johannes Bartuschat

#### 9 décembre, matin / 9. Dezember, Vormittag:

10h30  
Accueil des participants / Begrüssung der Teilnehmer  
Allocution du Doyen / Ansprache des Dekans:  
Prof. Dr. Bernhard Roeck

#### La parodie dans la littérature latine médiévale

10h45  
Jean-Yves Tilliette, Université de Genève  
*Le Tractatus Garsiae: de la satire anti-curiale à une  
poétique du nonsense*

11h30  
Carmen Cardelle de Hartmann, Universität Zürich  
*Juegos intertextuales en la poesía latina*

#### 9 décembre, après-midi / 9. Dezember, Nachmittag:

#### La parodie dans la littérature française du Moyen- Age

14h15  
Jean-Claude Mühlethaler, Université de Lausanne  
*Irradiation parodique, logique narrative et logique de  
recueil: raconter "à côté" au XV<sup>e</sup> siècle*

15h  
Yasmina Foehr, Université de Genève  
*Pastourelle et parodie: la question du viol*

16h15  
Massimo Bonafin, Università di Macerata  
*Satira, parodia, osceno nella branche VII del Roman de  
Renart*

17h  
Natalie Vrticka, Universität Zürich  
*Parodies d'une prophétesse: La Sybille, son trou et sa  
bouteille*

#### 10 décembre, matin / 10. Dezember, Vormittag:

#### La parodie chez les troubadours et dans la péninsule ibérique

9h  
Maria Luisa Meneghetti, Università Statale di Milano  
*Guglielmo IX tra palinodia e auto-parodia*

9h45  
Mercedes Brea, Universidade de Santiago de  
Compostela  
*La parodia literaria en la lírica gallego-portuguesa*

10h45  
Pilar Lorenzo Gradín, Universidade de Santiago de  
Compostela  
*Irrisio mortis en los trovadores gallego-portugueses*

11h30  
Maria Ana Ramos, Universität Zürich  
*La tentation de la parodie dans les Cantigas galégo-  
portugaises*

#### 10 décembre, après-midi / 10. Dezember, Nachmitta

#### La parodie dans la littérature italienne et dans le contexte roman

14h  
Roberto Antonelli, Università di Roma 1, "La Sapienza"  
*Metamorfosi. La pastorella da Marcabruno a Lorenzo il  
Magnifico*

14h45  
Luciano Rossi, Universität Zürich  
*Le problème du renversement parodique*

15h30-17h

#### Table Ronde

sous la présidence de Jacqueline Cerquiglini-Toulet,  
Université de Paris IV-Sorbonne