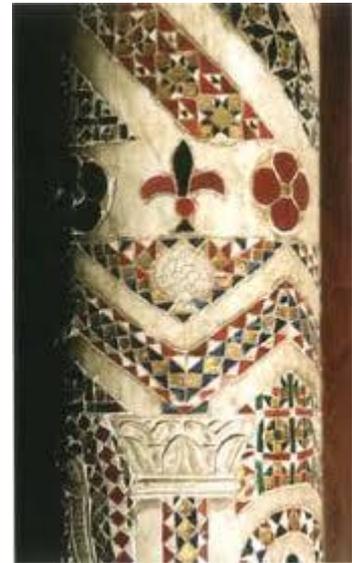


DIPARTIMENTO DI STUDI
EUROPEI AMERICANI
E INTERCULTURALI



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



Anglo-Français : Philologie et Linguistique Anglo-francese : Filologia e Linguistica

Venerdì, 1 marzo 2013
Sapienza, Università di Roma; sede di Villa Mirafiori – Aula V

ore 9,00 Introduzione ai lavori

Roberto Nicolai (Presidente della facoltà di Lettere e Filosofia)
Francesca Bernardini (Direttore DSEAI)
Anne Marijnen (Ambassade de France)

sessione mattutina, presidente Arianna Punzi

ore 9,30 Daron Burrows (University of Manchester)
Vers une nouvelle édition de l'Apocalypse en prose

ore 10,00 Anna Radaelli (Sapienza, Università di Roma)
« Voil ma chançon a la gent fere oïr ». Appello anglo-normanno alla crociata

pausa caffè

ore 11,15 Jean-Pascal Pouzet (Université de Limoges)
Nouvelles perspectives sur les formes de transmission de l'anglo-normand

ore 11,45 Oreste Floquet (Sapienza, Università di Roma)
Le type « je vienc » en anglo-français : aspects graphiques, phonologiques et morphologiques

ore 12,15 Maria Careri e Marcella Lacanale (Università di Chieti)
Accenti e computo sillabico nei manoscritti anglonormanni

pranzo



sessione pomeridiana, presidente Stefano Asperti

ore 15,00 Gabriele Giannini (Université de Montréal)

Guides de pèlerinage, Orient latin et anglo-français

ore 15,30 Gioia Paradisi (Sapienza, Università di Roma)

Le « Folies Tristan » : dai manoscritti alle edizioni

pausa caffè

ore 16,45 Richard Ingham (Birmingham City University)

John Gower, poète anglo-normand : perspectives linguistiques sur Le Miroir de l'Homme

ore 17,15 Annalisa Landolfi (Sapienza, Università di Roma)

Lo sguardo all'indietro. Da Elisabetta Tudor alla monaca di Barking

ore 17,45 David Trotter (Aberystwyth University)

« Trové l'avum mis en tist ». Comment réduire notre ignorance du lexique de l'anglo-normand

