



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

Scuola di Dottorato in Culture
letterarie, filologiche e storiche

AlmaDante

Seminario dantesco 2013

Bologna 28-29 maggio

Dipartimento di Filologia classica e Italianistica

Aula Pascoli

Via Zamboni, 32 - piano terra

Mercoledì 29 maggio

Ore 9.30 - Terza sessione

Presiede Emilio Pasquini (Università di Bologna)

Beatrice Priest (University of Cambridge)

“Io ritornai da la santissima onda / rifatto sì come piante novelle” (Purgatorio XXXIII, 142-143): il tema della rinascita nel Purgatorio

Luigi Martelli (Università di Milano)

La magnanimità dell'imperatore Giustiniano

Filippo Zanini (Università di Firenze)

Sulla fortuna di Dante nel Rinascimento italiano: il caso di Giovanni Nesi

Ore 11.30 - Quarta sessione

Presiede Natascia Tonelli (Università di Siena)

Maria Rita Traina (Sapienza Università di Roma)

Due donne in cima de la mente mia: precedenti e sviluppi di una struttura

Silvia Tranfaglia (Università di Bologna)

Gli occhi e l'immaginazione: memorie dantesche in Cino da Pistoia

Leyla Livraghi (Università di Pisa)

Due lettori illustri del sonetto dantesco Io sono stato: Petrarca e Cecco d'Ascoli

Ore 15.30 - Quinta sessione

Presiede Andrea Battistini (Università di Bologna)

Elena Gurioli (Università di Parma)

Il diavolo tra le visiones medievali e la Commedia

Anna Chisena (Università di Firenze)

La luna nella poesia della Commedia fra scienza, mito e teologia

Annarita Placella (Università di Roma Tre)

Aspetti del profetismo dantesco

Martedì 28 maggio

ore 14.30

Gian Mario Anselmi (Università di Bologna - Direttore del Dipartimento di Filologia classica e Italianistica)

Saluto ai partecipanti

Prima sessione

Presiede Paola Vecchi (Università di Bologna)

Elisa Maraldi (Università di Bologna)

Le stelle di Beatrice. Riferimenti astrologici nella Vita Nova

Vera Ribaudò (Università Ca' Foscari, Venezia)

L'edizione elettronica della Commedia di Prue Shaw

Fabrizio Crasta (Università di Firenze)

Gli angeli neutrali da Dante a Matteo Palmieri

Ore 16.30 - Seconda sessione

Presiede Giuseppina Brunetti (Università di Bologna)

Andrea Manzi (Università di Napoli)

Fenomenologie attributive. Per l'edizione delle rime spurie di Dante

David Bove (University of Oxford)

Dante e la serena: lettura sbagliata, “performance” fallita

Giuliana Ortu (Università di Sassari)

Femmine dannate, meretrici e puttane della Commedia dantesca