

SCUOLA DI LINGUE E LETTERATURE, TRADUZIONE E INTERPRETAZIONE

Filologia Romanza - Seminario 2014

Tristano e Isotta

Luoghi, simboli, differenza, ricezione

Aula V - V. Cartoleria - ore 13.45

4 marzo

Alessandro Zironi

Peccati e bugie nel *Tristan* di Gottfried von Strassburg

11 Marzo

Bruno Capaci

L'eloquenza del dolore e il "parlar breve":
modelli femminili nel *Decameron*

1 aprile

Cristina Bragaglia

Riletture del mito. *L'éternel retour* di Cocteau e Delannoy

8 Aprile

Silvana Vecchio

I sensi tra piacere e peccato: il gusto e il tatto

15 aprile

Cristina Bragaglia

Riletture del mito. *Tristana* e l'amore-passione secondo Buñuel

29 aprile

Gino Scatasta

"If you do not want to dwell with evil-doers, do not live in London"
Immagini di Londra nel medioevo

8 maggio

Carlo Saccone

Tristano e Isotta nella letteratura persiana medievale

Organizzazione: Patrizia Caraffi